

كلية التجارة

التي سموا الامير سلطان بن عبدالعزيز في الكلمة التي القاها في حفل وزير الدفاع فيتران ، على السياسة الفرنسية العادلة والحكيمة التي يوجهها الرئيس ميثران ، وأشار سموه خاصة الى الموقف الفرنسي من القضية الفلسطينية واجتماعه باشرافه في باريس ، رغم كل المحطات التي تبديها الدول الغربية عامة تجاه القضية العربية .. ووصف سموه تلك الخطوة الجريئة من جانب الرئيس الفرنسي بأنها خطوة حميدة ، والحقيقة ان السياسة الفرنسية لا تستغنى هذا الشأن فحسب ، بل انها ترجمت كذلك للمعيار الفرنسي ، والسياسة التي تتبناها باريس في ضوء ايمانها بالحق والعدل والحيثية لكل الشعوب . وهو ما أدى - بالتالي - الى العلاقات الفرنسية الواثقة تربط باريس بشعوب العالم الثالث ، وماتحظى به هذه السياسة من نجاح وقبول ..

ولعل المتابع للسياسة الفرنسية خاصة تجاه العرب والفضاضة العربية، يشعر بهذا التوجس العللي للباريس، وليصلها.. وهو ما أصبح عنه في أكثر من مناسبة، وخاصة في المؤتمر الصحفي الذي عقده في ختام زيارته لنورس.. حيث أكد موقفه القوي للقضية الفلسطينية ودعواته المتكررة لتطبيق قرار مجلس الأمن الدولي (١٨١) الداعي لإقامة دولتين في فلسطين.. وإنه بغير ذلك لا يمكن تحقيق السلام والاستقرار في الشرق الأوسط، وكيف أن الزعيم الفرنسي دعا اسحق شامير للتحلل عن موقفه المعارض لهذا التوجه.

إن أي تحرك عربي - إن جاز على طرح مثل هذه الافتكارات والدعوات، ولا الإصرار على موقف عادل كالذي اتخذته فرنسا زعيمها.. ومن هنا فأنه لا يمكن عربي.. ولأول مرة أن تقف هذه السياسة ترحيباً واسعة على استمداد العالم العربي.. وأن يتجرده هذا الترحيب، ليس على المستوى السياسي المتماثل.. إن لم يكن المتطابق في الكثير من المواقف والقضايا - بل وأيضاً في المجالات الأخرى، خاصة اعتبارات التجارة والاقتصادية.. الذي لإيزال شعبه الأخير من الظلم، التقدم كما..

ولعلّ مما يستعدنا أن تكون السياسة السعودية أحد العوامل الرئيسية في هذا الاتجاه . وشهدت على ذلك مايقوم بين البلدين ، منذ أيام الرئيس ديغول - من صلوات وعلاقات وثيقة ، يحرص البلدان على المزيد من دعمها وتقويتها لخدمة مصالح البلدين والشعبين . وما يُثاره سمو الأمير سلطان الحظايا لبريس ولقائمة بالقادة الفرنسيين ، والنتائج المذهرة لهذه الزيارة - أيا جابائنا من تلك الملاقات التي تسمى المملكة بتبجيل من خادم الحرمين الشريفين - وفرنسا بقيادة الرئيس ميتران - إلى أن تكون علاقات تميّجية تبهر عما يمكن أن تؤدي إليه السياسات الدولية البائنة القائمة على روح السلام وسبائده والعدل والتعاون .

سمو نائب خادم الحرمين يستقبل معيوف الرئيس السنغالي .. (واس)

سمو نائب خادم الحرمين مستقبل مبعوث الرئيس السنغالي .. (واس)

رسالة لفائ
خادم الحرمين
من الرئيس ضيوف

باريس - واشنطن - الوكالات - اجتمع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امس مع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الذي يزور باريس حاليا.

وذكر مصدر مسؤول في قصر الاليزيه ان المحادثات تناولت اوجه التعاون بين المملكة وفرنسا في كافة المجالات التي يجتازها استعراض مواهب الجنود من مختلف الدول العربية.

[illegible]

تطوير القوات السعودية

وأيضاً ان برنامج التوازن الاقتصادي للمملكة بين المملكة وبريطانيا يعني الاولوية للمعركة نقل التقنية النفطية الى جانب المعركة التجارية المحققة للربح.

خطة / سعد القشور :

اعرب المجلس الوزاري لنول مجلس التعاون الخليجي الذي اختتم أعمال دورته الحادية والثلاثين ظهر أمس في مدينة جدة .. عن ترحيبه بقرار مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في الدار البيضاء والذي يعالج الوضع في لبنان بروح المسؤولية العربية الجامعة.

كما ربح المجلس بقرار القعة بتشكيل لجنة مكونة من فلاح الحجري، الشرفيين، والحسن التكني والمرويس الشاذلي بن جديد، ولكل من أيدى في مساهمة لبنان عن الفروع من مستحقه. كما أشاد المجلس بالتعامل الجليل للعضد الفلسطيني في الأراضي المحتلة. وأكد أن التزامه بقرارات مؤتمر القعة العربي البطيء الذي عقد مؤخرا في الدار البيضاء.

الجلسة الختامية.

كما أُصيب المجلس من تقديده لهذه الخطوة المبرّكة وأكد استعنته في مساعدة لبنان على الخروج من مسحة وإنهاء معاناته وإعادة الأوضاع الطبيعية اليه وتحقيق الوفاق، ودعم بسد سياسة الدولة اللبنانية كاملة على التراب اللبناني بهدف حماية أمنها واستقرارها بقدراته الذاتية.

ويشارك المجلس كافة الأطراف المعنية
التعاون مع اللجنة الثلاثية العليا من أجل
الموصل إلى الحل النهائي الذي يعال لبحث
استقراره وإسنه ويحفظ عريته وسيئته ووحدة
أرضه الوطني
كما استقر المجلس تقاربات الوضع في
الأراضي العربية المحتلة واستمرار الانتفاضة
الشعبية مع الاحتفال والمعارسات الشعبية

والتي يتركها العدو الصهيوني ، ولا يشيد المجلس والتمثيل الوطني للشعب الفلسطيني في الاعتراف بالهزيمة ليؤكد التزامه بقرارات مؤتمر القمة العربي في الحلدي في الدار البيضاء ويرعب عن أية بان تكل افعال اللجنة العليا برئاسة جلالة الملك الحسن الثاني وتجاهل في تحقيق اهدافها .

وقد ناقش المجلس الموضوعات التي حل جدول اعمل يومه العادية واللائحة ، واطلع في محاضر اللجان الوزارية المختلفة وأخذ علما .

المادي في الدار البيضاء أكد لهما بان وقت
لإطلاق النار يجب ان يكون نقطة انطلاق
للوصول الى اقامة السلام الفشل والدمار
والعنف الى العراق وايران واستقرار الأمن

جدة - كتب سعد الزكري
صرح صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية عقب انتهاء اجتماع اللجنة الوزارية المشتركة من اللجنة الثلاثية العليا للحلقة لحل الأزمة اللبنانية أن اللجنة الوزارية اجتمعت مساء أمس بجدة للبدء في وضع البرنامج الذي اقتره القمة الثلاثية في اجتماعاتها التي عقدت مؤخراً في الرباط.

وأشار سموه الى ان برنامج العمل يشتمل على زيارة اللجنة اليوم الى دمشق واللقاء مع فخامة الرئيس حافظ الأسد... كما يشتمل على زيارة الى بغداد واللقاء مع فخامة الرئيس صدام حسين... وأضاف سموه ان البرنامج يتضمن ايضا سلسلة من الاتصالات مع الدول دائمة التمثيل بمجلس الامم.

**رفع الانتا
وتحديد سقف**

**اعادة تعيين
ريجكوف رئيساً
لوزراء السهقبت**

كما وصف سمو وزير الخارجية للجنة العليا
المختصة بكل الأمانة اللبنانية والتمثلة عن مؤتمر
الصفحة العربي غير الناصي في الدار البيضاء
مؤتمرا بأنها (تحت مسمى السلام الى لبنان
وعنabal العربي) وقال في هذا الصدد انه لم
تخصيص التوايما لدى الاطراف لوقف القتال
يكون المراهقين القدرة على وقف القتال
واشار سموه في ختام تصريحه الى ان
اعضاء اللجنة سيدينون وإبارات الى الدول
الانضمام مجلس الامن بقراريته لمحق
ويؤكد

وشدّد على أن المملكة العربية السعودية الشريفة.

أعلن ذلك معالي وزير الإعلام في جمهورية مصر العربية، السفير محمد عبد الحليم، في استقباله في القاهرة، سفير الجحاجح المصريّ إلى الأراضي المقدسة، السفير محمد عبد الحليم.

وأكّد معالي أهمية التّعاون المشترك بين البلدين في مختلف المجالات.

السجاء وفق ما قرره بالإجماع المؤتمر الإسلامي السابع عشر لوزراء الخارجية الذي عقد بعمان في شهر مارس ١٩٨٨ وقال أن هذا القرار صدر بالإجماع ولاتيني الخروج عليه وأوضح وزير الإعلام المصري أن من حوله الملكة العربية السعودية انتفاها كافة الإجراءات اللازمة لتنظيم الحج والعمرة المتاحات والمفتحة والمستقبلية .

في ختام اجتماعات مؤتمر الأوبك:

في ختام اجتماعات مؤتمر الأوبك :

إعادة تعيين ريجكوف رئيساً

فيينا - أختتم المؤتمر الوزاري لمنظمة الدول المصدرة للبترول، أوبك، اجتماعاته مساء أمس. وقد سبقت الجلسة الختامية للمؤتمر جلسة مغلقة اقتصر على الوزراء فقط.

وقد ولت الدول الأعضاء في منظمة أوبك مساء أمس على الاتفاقية الجديدة للمنظمة التي تنص على رفع الإنتاج الكلي بمعدل مليون برميل يوميا ليصل إلى ١٩.٥ مليون برميل وتحديد سقف الأسعار بـ ١٨ دولارا أمريكيا للبرميل الواحد.

للوزراء السوفييت

موسكو - الحلب - وافق مجلس السوفييت الاعلى وهو الهيئة التشريعية في الاتحاد السوفييتي امس الاربعة على اقتراح الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف بالتجديد فيتكونيكي اريوجوف في منصبه كرئيس للوزراء.

كما قام مؤتمر (نواب الشعب) باقرار هذا التعيين نهائيا.

وبعد ديوكيوف قرابة الساعتين على انتهاء التوازي بين حصوله لشغل منذ العام ١٩٨٥ م وصوله لشهره.

اكد ذلك الحاج والرائد لقمان وزير النفط النجدي رئيس المؤتمر في مؤتمر صحفي عليه عقب اختتام المؤتمر الخامس والثمانين لمنظمة اوبك.

واشار لقمان الى ان الاتفاقية تسرى خلال الاشهر الستة اللاحقة من العام الحال الى ان يتم دعوة اللجنة الزاربية لارادة الاعمال لعقد اجتماع في شهر سبتمبر القادم تحضره جميع الدول الاعضاء لتقويم واقع السوق النفطية والنظر في الارتفاع المتوقع في الانتاج الى ٢٠ مليون برميل يوميا اى اكثر وفق ماتتقنيه حاجية السوق الحالية على ان يبدأ العمل بذلك اعتبارا

من بداية شهر اكتوبر القادم .

توزيع الزيادة الجديدة

واشار البيان الخاص بالمؤتمر الى ان الزيادة الجديدة في الانتاج تم توزيعها على الدول الاعضاء وفق نظام النسب المصوب به داخل "اوبك".

واتفق الزيادة في نهاية المؤتمر على عقد مؤتمرهم القادم في فيينا في الخامس والعشرين من شهر نوفمبر القادم على ان اكثر وفق ماتتقنيه حاجية وتناع البيان ان اللجنة ستتمكن ايضا على

بحث استراتيجيه بعيدة المدى وخصوصا تحديد حصص دائمة .

وقال لقمان : اذا تم التوصل الى اي اتفاق فيسار على مؤتمر موسع طارئة للدول الثلاثة عشرة التي يمكن ان تجتمع مباشرة بعد اجتماع اللجنة .

وحسب البيان فان اللجنة ستقوى ايضا مهمة متابعة الحوار مع الدول المنتجة والحدود لتوزيع على الاعضاء في اوبك من اجل تعاونها في تنفيذ وضع السوق .

وردا على سؤال حول ما اذا كان سعر النفط سيقفز طاقا لقمان بالطمع .

وأشار سموه الى ان برنامج العمل يشتمل على زيارة اللجنة اليوم الى دمشق والتقاء مع فضيلة الرئيس حافظ الأسد.. كما يشتمل على زيارة الى بغداد والتقاء مع فضيلة الرئيس هدام صنيح..

وأضاف سموه ان البرنامج يتضمن ايضا سلسلة من الاتصالات مع الدول واثمة العضوية بحسب الامم المتحدة.

وأشار سمو وزير الخارجية الأمير سعود الفيصل في تصريحه الصحفي إلى نقطة أساسية وأولية في برنامج العمل وقال أنها عامة أيضا في نفس الوقت وهي العمل على وقف إطلاق النار وتحقيق لضمان الجانب الأمني الذي سيحيل الاتصالات للجنة جوارها وفلندا وخاصة الاتصالات التي سيجريها معنونة اللجنة العليا في بيروت الاستاذ الأخير الاميراميي وأشار سموه الى ان الاميراميي سيتوجه بدوره اليوم الى بيروت للبحث مع الأطراف لتثبيت وقف إطلاق النار وتعبئة الاجراء لتنفيذ مقررات قمة إنداز للبيضاء .

وصف سموه ان هذه اللجنة تمثل قمة الامة السياسية للامة العربية .

كما وصف سمو وزير الخارجية للجنة العليا
المختصة بعمل الأمانة اللبنانية والمنشقة عن مؤتمر
اللغة العربية غير الفعالي في الدار البيضاء
ورسولها بانها (لجنة منيرة السلام الى لبنان
وتعالم الحبيب) وقال في هذا الصدد انه ان لم
تخلص النوايا لدى اطراف لولف القتال فلن
يكون المراهقين ليرة على وقف القتال .
و اشار سموه في ختام تصريحه الى ان
اعضاء اللجنة سيبدأون زيارات الى الدول
الانضمام لمجلس الامن عقب زيارتي دمشق
و بغداد .

القاهرة - واس - وصفت مصر قرار تحديد نسب الحجاج بأنه قرار يهدف الى توفير المزيد من الراحة والطمانية لحجاج بيت الله الحرام .
وشهدت على ان المملكة العربية السعودية صاحبة الحق الاصيل في رعاية وخدمة الحج والحجيج كما انها القاطنة على ولاية امر الحرمين الشريفين .
واعن ذلك معالي وزير الاعلام في جمهورية مصر العربية الاستاذ صولت الشريف في حديث ابله به لوكالة الانباء السعودية بمناسبة قرب
30-11-2011

مصر على خريطة القمر الصناعي العربي وما يحققه هذا الوجود من تقال إعلامي وتعزيز لكانتيا ولقدرة مصر الاعلامية وبطبيعة فرصة لوسع لفتح الباب والوعايات.

وتنوه وزير الاعلام المصري بالقائه الاخير الى ان مصر هي خاتم الشريان الشريفيين والحيثي الشريفيين محمد حسني مبارك.

وقال ان تلك الزيارة عبرت عن صفى العلاقة الاقويى بين الزعيمين للتقوية بين الشعبين الشقيقين واعطت دفعة تقايد وبلا حدود لاستمرار التعاون بين البلدين الشقيقين وبخاصة في المجال الاعلامي.

القوات الصينية
تعزيز سيطرتها
على بكين

بكين - تحركت أعداد كبيرة من القوات الصينية في شوارع بكين أمس لتعزيز سيطرتها على المدينة فيما يلي الحدود التي تلحقها مع جميع

هدية خادم الحرمين

على صعيد آخر وصف العلاقات الإسلامية بين المملكة وجمهورية بنما الجديدة وشخصتها في هذا الصدد بمراسمها الخاصة والبرقية التي شكها وفد من الدعايرز القائمة محطة اقمار صناعية هدية لجمهورية بنما.

وقال ان هذه المساعدة من الملك فهد بن الدعايرز تساعد على التماسي التوافق الاملاسي المعري من خلال المراسم الصانعي المرسى والامتياضي ايضا على مستوى النقل والمواصلات.

وقال ان هذه المساعدة من الملك فهد بن الدعايرز تساعد على التماسي التوافق الاملاسي المعري من خلال المراسم الصانعي المرسى والامتياضي ايضا على مستوى النقل والمواصلات.

وقال ان هذه المساعدة من الملك فهد بن الدعايرز تساعد على التماسي التوافق الاملاسي المعري من خلال المراسم الصانعي المرسى والامتياضي ايضا على مستوى النقل والمواصلات.

[تفاصيل أخرى ص ٢]

هكذا عنه للأصل



شامير .. على خطى جابوتنسكي!

● لم يكن وزير الخارجية جيمس بيكر معنياً أو غير لبق في طيه من إسرائيل النخل عن احلامها باقامة اسرائيل الكبرى ، انه كان عدلاً منذ سنوات ووافقتن مطالب الفلسطينيين بالانفصال عن الخطية بكل فلسطين كما هو في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية الذي يبدو ان بيكر عرفات قال عنه انه اصبح .. لاغياً ..



ان الذي سبب الغضب هو صراحة بيكر فقد لغت الانتباه الى جدل بشأن الأراضي المحتلة جعل اسحق شامير يتكلم بغير حياء وباهتمام وهو يقر حربه بضمل تصديقاً بغير حياء وهو اسوأ الى طراز ادوم

ويبدو الجدل الى عام ١٩١٧ حين تحدثت بريطانيا في وعد بلفور بانشاء دويل قومي لليهود في فلسطين فتشكك حينها على الفور اتجاهان صهيونيان كما يصف ذلك يوشافيلاط هاركاني رئيس المخابرات الاسرائيلية السابق في كتابه «ساعة القدر لاسرائيل» ..

خطوة خطوة

فقد ايد الاتجاه الصهيوني الرئيس بناء دولة «خطوة خطوة» كما في الشعر الصهيوني «مكتل بعد مكتل ومزارع بعد مزارع» وعليه كان اصحاب هذا الرأي يعتقدون بالحل الوسط وبما للمؤسسات وتجنب العنف اللث وكن قد هذا المرشد التقليدي لا يبعد بن غوريون وجولاء مائير ..

والمرسة الثانية ومؤسساها البولندي فلاديمير جابوتنسكي نوبت التدرج وصمت بقوة لقائمة الدولة على الفور .. ومؤلاهم هم اصحاب معذب الاخذ بالخطير حيث تادي زعيمهم في عام ١٩٦٦ بايجاد الحلبة اليهودية على خشيته نهر الابرين قائلا انه الهدف الاول للصهيونية .. ولم يترك مكاناً ليد في يد

وقد كتب والتر لاكوير في كتابه عن تاريخ الصهيونية ، إما .. او .. هو .. النموذج الاساسي لسياسة جابوتنسكي .. اما ان يكون اليهود الحق في موطنهم وفي هذه الحالة تكون فيها



هذا الحق وفي هذه الحالة يتغير الجدل الذي

حجوت ، على خطى اهاب جابوتنسكي

هكذا هو تقليد حزب شامير ، حجوت ، الذي لا زالت اغنيته تتسكع بدعوات جابوتنسكي لاقامة اسرائيل الكبرى انه التقليد الذي قاد المسكين بهذا البدا ومنهم شامير نفسه ان استخدام العنف ضد بريطانيا اثناء الحرب وهو التقليد الذي جعل شامير يقول بان الفضة الغريبة يجب ان تكون اسرائيلية خضيفا ، لقد حدث ذلك في هذا الجزء من «ارض اسرائيل» كما جاء في التوراة وهناك الكثير من الفلسطينيين العرب الذين لا يريدون العيش تحت حكمنا ونحن لا نتجاهل ذلك لذلك نحن نسعى الى حل ولكن ليس دولة فلسطينية اثنا مع حل بريخي الطرقي ..

واراد لكل للخطوة العربية ان تكون اسرائيلية كبق يمكن لشامير ارضاء الطرفين ..

هذا هو السؤال الذي طرحه وزير الخارجية الاسرائيلي ان يعبر عما قبل به الاسريكين منذ زمن ان في هذا النزاع إما او ان التفتيح للقرمي لن يؤدي الى حلول ابناء المسككة ..

ترجمة : خالد حسن نيويورك تايمز

مساعدة بيكر يتعهد بالمساعدة لانهاء أزمة لبنان

واشنطن - ا ف ب - تعهد مساعد وزير الخارجية الامريكى الامين للشوق الاوسيدجون كير بالقيام بكل ما في وسعه من اجل اعادة السلام الى لبنان معتبرا انه سيكون من الدلائل بمكان التفتيح عنه ..

وقال كير امام اللجنة الفرعية التابعة للجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ التي اوصت المجلس بتبنيته اسر : «اعدمك .. اثنا .. في الولايات المتحدة .. سعمل كل ما في وسعنا لمساعدة لبنان في ايجاد السلام الذي ينتج لسكانه .. جميع سكانه العيش بحرية وكرامة ..

واستعرض كير السفير السابق في بيروت - مخاطر تقسيم لبنان بعد ١٥ عاما من الحرب الاهلية معتبرا ان رؤية زوال دولة لبنان سيكون مأساة .. وقال : «اعتقد انه سيكون من الدلائل بمكان ان يدبر العالم طوره للبنان ويتركه ينفذ حتى الموت من دين رقيب ومن دين راء ..



والاستقلال بالسلطة ..

شامير يعاد تهديده مرة اخرى بالاستقالة اذا لم يمنحه مركز الحزب الثقة بشروطه الا ان شامير يعرف ان هذه المرة ليست كسابقتها فهو سيسفر الحركة الداخلية وذلك يحاول لتأجيل انعقاد المركز بحجة عدم وجود طرف عربي حتى الان يوافق على مشروعه فلماذا الاقتتال الداخلي واستباق الاحداث؟

التوقعات تقول انه اذا ما انعقد مركز حزب الليكود فان شامير سيخسر الحركة وقد يستقيل وفي مثل هذه الحالة وحسب النظام الاسرائيلي فان هذا يعنى استقالة الحكومة ويحتد سيفررض احد اربعة احتمالات تقسه :

- الاول : تشكيل حكومة شقيقة بزعامة الليكود
 - الثاني : تشكيل حكومة شقيقة بزعامة العمل (والاحتمالين مرص متساوية في النجاح والفشل)
 - الثالث : فهو اجراء انتخابات جديدة
 - الرابع : فهو اعادة تشكيل حكومة وحدة وطنية من جديد ودون اجراء انتخابات
- وعليا ان نضيف انه في جميع هذه الاحتمالات سيبقى مشروع شامير قائما ولن يلقه قرار مركز حزبه .. ذلك انه يحتاج الى قرار وزاري لانه ..
- ويبقى ان نقول ان هذا الوضع الداخلي الموهرب الذي يعيشه الكيان الاسرائيلي هو من اجازات الانتفاضة وهذا يعنى ان الانتفاضة تحدث في تحقيق بعض اهدافها ومن هذا الكيان الاسرائيلي من الداخل وتحطيم اساطيره .. وتذكيد وحدته الوطنية .. وهي كما يبدو اول الغيث ..



المفكرة الافريقية: الخط الفاصل والجابوتنسكية!



والى ونيجيريا وتشاد والكاميرون وكلها تقع في المنطقة .. وهذه هي المشكلة .. والتي ائت الكنيسة على نفسها ان تجد لها حلاً .. وتبعد اليان ان تتمتع افريقيا بدولة في نظره ان وجود دول اسلامية في مناطق غير عربية في افريقيا امر غير طبيعي لان الاسلام ارتبط بالعرب وان الاسلام انتشر في تلك المناطق فهذا قد حدث نتيجة لتفكك العمل الكاثوليكي والتصمير ..

ولكن ان في نظره خطة تاريخية يمكن ان تصمم ولايجوز التسليم باستمرار تلك الخطة التاريخية دون مجابهة ..

ولكن الخطوات التي اقتضت وستقدم عليها المنظمات الكنسية هي اذكاء نار الفتنة العنصرية بين العنصر الافريقي والعنصر العربي او العنصر ذي الاصول العربية كالمسودان والصومالي وجيبوتي ، كخطة بالتقدم بذلك الخط الذي اشترى اليه - نحو الشمال .. وقد بدأت الفتنة من قبل الحروب الصليبية وبعد كل هذه الازمنة لا زالت تداعب احلام اليهود ..

ذات يوم من ايام اغسطس عام ١٩٧٢م حطت رحال في مدينة (لغزستون) الزامبية التي تقع على الضفة الشمالية من نهر الزامبيزي .. حيث تتوسد شلالات لغزستون بغيرها وصحبها المستمر الرذاذ المتناثر يرتفع في الجو مخلقاً غيمة تنصدي لاشعة الشمس فترسم قوساً قزحياً على المراتب والخوافد الزجاجة لفندق مسمو او توتيا .. ذلك المبنى الضخم الذي ينتهي الى سلسلة فنادق (الانتركونتيننتال) المنتشرة على نطاق القارة الافريقية ..

المفكرة الافريقية: الخط الفاصل والجابوتنسكية!

في هذا الجو الضامري كنت اردت كلمات الشاعر السوداني محمد القيتوري وهو يقفني يديه لا افريقيا ..

افريقيا .. التي اصطرت فيها الحضارات فخلت انماطاً من الانجاس البشرية بدعاتها المظلمة وتزكيتها الاجتماعية المتعددة وخلق لها ملة من الغموض والسحر .. فيالنسبة للرجل الاوروبي في غابة كجبة يطلق فيها طرادن صيحته المشهورة وهو يستند للخلل في مركبة مع الاعيان او احد الاعيان الضخمة او تسامحاً شرساً .. ووفق ذلك مخزن تستولى منه اوروبا على الاجزاء الكريمة والماس والمواد الخام لتغسل مصلحتها والرجل الاوروبي رجل كل اللوازم ورجل كل المستعمرات ، مستعد لتزيف التاريخ وكسر عرق الحقيقة حتى يبقى مستيطراً على افريقيا .. ففي المتحف الاثري في (لغزستون) تحت راحة كاثي يحملون العبيد من سبيل افريقيا الجنوبي ومنزلق على سفنهم بغيرها بهم بغيراً ..

ولنا ارنو بيسري خلف نهر الزامبيزي حيث تقع دوايسيا الجنوبية (الان زيمبابوي) قلت لسديني اموار شموانا .. وقد كان حليماً مرموقاً في لوساكا (اقال الله عزته ، فقد زج به في السجن منذ عشرة اعوام بتهمة التحريض للاطلة بحكومة الرئيس كيثيث كوندرا .. سمعت ذلك من الاقامة البريطانية) قلت لشموانا ..

هذا العرض الذي رايت في المتحف اليوم فوق انه سخي .. فهو ايضاً محال للحياة ..

قال : اعلم ذلك .. ولكن الانجليز الذين وضوا في الحرب واخذوا اينما يذهبون في التفت البريطاني على ادارة المتحف .. لم يعلموه كيف يُعبر العرض الى كيفية التحقق من الطوبى واذا كان العرب في كتبنا وميزاننا الدراسية هم الفئة الباغية المتجرية في الرقيق .. قلت : ولكن وقع في عقال الفئة للفتنة ان تفتت الى ثلوثها لتند صياقته وفقاً لنهج الحق والعدل .. وانسابها وانت رجل قاتل ..

قال : رجل القاتل في هذه المسائل لا يميز بين الخطأ والخطأ والصواب ولا يتكبد بخصوص القاتل الذي يبيد .. قلت : حتى وان كان القاتل مجتهداً .. قال : حتى ولو كان القاتل مجتهداً .. لان الحقيقة هنا نسبية وابست .. ملقة .. والاحكام تقل ذلك الى ان تغير او تبدل .. وكما قلت لك فان المستمر ازال يدرة التفتيز ونزع مكانها استمرارية الاوضاع على ما كانت عليه قبل رحيله ..

ان الخلق التي نكرها المستمر اوارده شموانا تحلق ثابته في تعاملنا مع إشكاليات الإفريقيات السياسية والاجتماعية والثقافية في المستعمرات البريطانية والفرنسية والبلجيكية وغيرها .. فهناك استثمار استيطاني انتهى شكلاً على البوق وتليت رموزه وهناك استثمار تقال .. كل مهيناً من الامن الثقافية في القارة الى الان واصبح مفهوم الحضارة هو مدى اقتربنا من النموذج الاوروبي شكلاً ومحتوى .. وقد كنت اخس في قرارة نفسي وانما اتجول في الاطوار الافريقية ان ما زلت للمستعمر سبيل مهيناً لسنتين خوية .. لان الرقية في مراجعة التاريخ صعبة .. ولكن لم افزع ان تخر بذر تلك الصعبة الاستمرارية في الجذور الاجتماعية ..

فيالانجليز ..

تاريخية مع بعضها منذ آلاف السنين في افريقيا .. لم يكن اتوقع ان يتغير الصراع دائماً على النح الذي حدث بين موزيتاليا والصين والذين لا يعلم الا الله ان كان بالانكاز اجنوا ..

المسألة تعيد الاجساد وليس الاوضاع اسأل الذين عرفوا الحزن او الفرح ان اغنية او اللون رائحة او الرائحة المعودة ..

افريقيا .. التي اصطرت فيها الحضارات فخلت انماطاً من الانجاس البشرية بدعاتها المظلمة وتزكيتها الاجتماعية المتعددة وخلق لها ملة من الغموض والسحر .. فيالنسبة للرجل الاوروبي في غابة كجبة يطلق فيها طرادن صيحته المشهورة وهو يستند للخلل في مركبة مع الاعيان او احد الاعيان الضخمة او تسامحاً شرساً .. ووفق ذلك مخزن تستولى منه اوروبا على الاجزاء الكريمة والماس والمواد الخام لتغسل مصلحتها والرجل الاوروبي رجل كل اللوازم ورجل كل المستعمرات ، مستعد لتزيف التاريخ وكسر عرق الحقيقة حتى يبقى مستيطراً على افريقيا .. ففي المتحف الاثري في (لغزستون) تحت راحة كاثي يحملون العبيد من سبيل افريقيا الجنوبي ومنزلق على سفنهم بغيرها بهم بغيراً ..

ولنا ارنو بيسري خلف نهر الزامبيزي حيث تقع دوايسيا الجنوبية (الان زيمبابوي) قلت لسديني اموار شموانا .. وقد كان حليماً مرموقاً في لوساكا (اقال الله عزته ، فقد زج به في السجن منذ عشرة اعوام بتهمة التحريض للاطلة بحكومة الرئيس كيثيث كوندرا .. سمعت ذلك من الاقامة البريطانية) قلت لشموانا ..

هذا العرض الذي رايت في المتحف اليوم فوق انه سخي .. فهو ايضاً محال للحياة ..

قال : اعلم ذلك .. ولكن الانجليز الذين وضوا في الحرب واخذوا اينما يذهبون في التفت البريطاني على ادارة المتحف .. لم يعلموه كيف يُعبر العرض الى كيفية التحقق من الطوبى واذا كان العرب في كتبنا وميزاننا الدراسية هم الفئة الباغية المتجرية في الرقيق .. قلت : ولكن وقع في عقال الفئة للفتنة ان تفتت الى ثلوثها لتند صياقته وفقاً لنهج الحق والعدل .. وانسابها وانت رجل قاتل ..

قال : رجل القاتل في هذه المسائل لا يميز بين الخطأ والخطأ والصواب ولا يتكبد بخصوص القاتل الذي يبيد .. قلت : حتى وان كان القاتل مجتهداً .. قال : حتى ولو كان القاتل مجتهداً .. لان الحقيقة هنا نسبية وابست .. ملقة .. والاحكام تقل ذلك الى ان تغير او تبدل .. وكما قلت لك فان المستمر ازال يدرة التفتيز ونزع مكانها استمرارية الاوضاع على ما كانت عليه قبل رحيله ..

ان الخلق التي نكرها المستمر اوارده شموانا تحلق ثابته في تعاملنا مع إشكاليات الإفريقيات السياسية والاجتماعية والثقافية في المستعمرات البريطانية والفرنسية والبلجيكية وغيرها .. فهناك استثمار استيطاني انتهى شكلاً على البوق وتليت رموزه وهناك استثمار تقال .. كل مهيناً من الامن الثقافية في القارة الى الان واصبح مفهوم الحضارة هو مدى اقتربنا من النموذج الاوروبي شكلاً ومحتوى .. وقد كنت اخس في قرارة نفسي وانما اتجول في الاطوار الافريقية ان ما زلت للمستعمر سبيل مهيناً لسنتين خوية .. لان الرقية في مراجعة التاريخ صعبة .. ولكن لم افزع ان تخر بذر تلك الصعبة الاستمرارية في الجذور الاجتماعية ..

فيالانجليز ..

تاريخية مع بعضها منذ آلاف السنين في افريقيا .. لم يكن اتوقع ان يتغير الصراع دائماً على النح الذي حدث بين موزيتاليا والصين والذين لا يعلم الا الله ان كان بالانكاز اجنوا ..

المسألة تعيد الاجساد وليس الاوضاع اسأل الذين عرفوا الحزن او الفرح ان اغنية او اللون رائحة او الرائحة المعودة ..

افريقيا .. التي اصطرت فيها الحضارات فخلت انماطاً من الانجاس البشرية بدعاتها المظلمة وتزكيتها الاجتماعية المتعددة وخلق لها ملة من الغموض والسحر .. فيالنسبة للرجل الاوروبي في غابة كجبة يطلق فيها طرادن صيحته المشهورة وهو يستند للخلل في مركبة مع الاعيان او احد الاعيان الضخمة او تسامحاً شرساً .. ووفق ذلك مخزن تستولى منه اوروبا على الاجزاء الكريمة والماس والمواد الخام لتغسل مصلحتها والرجل الاوروبي رجل كل اللوازم ورجل كل المستعمرات ، مستعد لتزيف التاريخ وكسر عرق الحقيقة حتى يبقى مستيطراً على افريقيا .. ففي المتحف الاثري في (لغزستون) تحت راحة كاثي يحملون العبيد من سبيل افريقيا الجنوبي ومنزلق على سفنهم بغيرها بهم بغيراً ..

ولنا ارنو بيسري خلف نهر الزامبيزي حيث تقع دوايسيا الجنوبية (الان زيمبابوي) قلت لسديني اموار شموانا .. وقد كان حليماً مرموقاً في لوساكا (اقال الله عزته ، فقد زج به في السجن منذ عشرة اعوام بتهمة التحريض للاطلة بحكومة الرئيس كيثيث كوندرا .. سمعت ذلك من الاقامة البريطانية) قلت لشموانا ..

هذا العرض الذي رايت في المتحف اليوم فوق انه سخي .. فهو ايضاً محال للحياة ..

قال : اعلم ذلك .. ولكن الانجليز الذين وضوا في الحرب واخذوا اينما يذهبون في التفت البريطاني على ادارة المتحف .. لم يعلموه كيف يُعبر العرض الى كيفية التحقق من الطوبى واذا كان العرب في كتبنا وميزاننا الدراسية هم الفئة الباغية المتجرية في الرقيق .. قلت : ولكن وقع في عقال الفئة للفتنة ان تفتت الى ثلوثها لتند صياقته وفقاً لنهج الحق والعدل .. وانسابها وانت رجل قاتل ..

قال : رجل القاتل في هذه المسائل لا يميز بين الخطأ والخطأ والصواب ولا يتكبد بخصوص القاتل الذي يبيد .. قلت : حتى وان كان القاتل مجتهداً .. قال : حتى ولو كان القاتل مجتهداً .. لان الحقيقة هنا نسبية وابست .. ملقة .. والاحكام تقل ذلك الى ان تغير او تبدل .. وكما قلت لك فان المستمر ازال يدرة التفتيز ونزع مكانها استمرارية الاوضاع على ما كانت عليه قبل رحيله ..

ان الخلق التي نكرها المستمر اوارده شموانا تحلق ثابته في تعاملنا مع إشكاليات الإفريقيات السياسية والاجتماعية والثقافية في المستعمرات البريطانية والفرنسية والبلجيكية وغيرها .. فهناك استثمار استيطاني انتهى شكلاً على البوق وتليت رموزه وهناك استثمار تقال .. كل مهيناً من الامن الثقافية في القارة الى الان واصبح مفهوم الحضارة هو مدى اقتربنا من النموذج الاوروبي شكلاً ومحتوى .. وقد كنت اخس في قرارة نفسي وانما اتجول في الاطوار الافريقية ان ما زلت للمستعمر سبيل مهيناً لسنتين خوية .. لان الرقية في مراجعة التاريخ صعبة .. ولكن لم افزع ان تخر بذر تلك الصعبة الاستمرارية في الجذور الاجتماعية ..

فيالانجليز ..

تاريخية مع بعضها منذ آلاف السنين في افريقيا .. لم يكن اتوقع ان يتغير الصراع دائماً على النح الذي حدث بين موزيتاليا والصين والذين لا يعلم الا الله ان كان بالانكاز اجنوا ..

المسألة تعيد الاجساد وليس الاوضاع اسأل الذين عرفوا الحزن او الفرح ان اغنية او اللون رائحة او الرائحة المعودة ..

افريقيا .. التي اصطرت فيها الحضارات فخلت انماطاً من الانجاس البشرية بدعاتها المظلمة وتزكيتها الاجتماعية المتعددة وخلق لها ملة من الغموض والسحر .. فيالنسبة للرجل الاوروبي في غابة كجبة يطلق فيها طرادن صيحته المشهورة وهو يستند للخلل في مركبة مع الاعيان او احد الاعيان الضخمة او تسامحاً شرساً .. ووفق ذلك مخزن تستولى منه اوروبا على الاجزاء الكريمة والماس والمواد الخام لتغسل مصلحتها والرجل الاوروبي رجل كل اللوازم ورجل كل المستعمرات ، مستعد لتزيف التاريخ وكسر عرق الحقيقة حتى يبقى مستيطراً على افريقيا .. ففي المتحف الاثري في (لغزستون) تحت راحة كاثي يحملون العبيد من سبيل افريقيا الجنوبي ومنزلق على سفنهم بغيرها بهم بغيراً ..

ولنا ارنو بيسري خلف نهر الزامبيزي حيث تقع دوايسيا الجنوبية (الان زيمبابوي) قلت لسديني اموار شموانا .. وقد كان حليماً مرموقاً في لوساكا (اقال الله عزته ، فقد زج به في السجن منذ عشرة اعوام بتهمة التحريض للاطلة بحكومة الرئيس كيثيث كوندرا .. سمعت ذلك من الاقامة البريطانية) قلت لشموانا ..

هذا العرض الذي رايت في المتحف اليوم فوق انه سخي .. فهو ايضاً محال للحياة ..

قال : اعلم ذلك .. ولكن الانجليز الذين وضوا في الحرب واخذوا اينما يذهبون في التفت البريطاني على ادارة المتحف .. لم يعلموه كيف يُعبر العرض الى كيفية التحقق من الطوبى واذا كان العرب في كتبنا وميزاننا الدراسية هم الفئة الباغية المتجرية في الرقيق .. قلت : ولكن وقع في عقال الفئة للفتنة ان تفتت الى ثلوثها لتند صياقته وفقاً لنهج الحق والعدل .. وانسابها وانت رجل قاتل ..

قال : رجل القاتل في هذه المسائل لا يميز بين الخطأ والخطأ والصواب ولا يتكبد بخصوص القاتل الذي يبيد .. قلت : حتى وان كان القاتل مجتهداً .. قال : حتى ولو كان القاتل مجتهداً .. لان الحقيقة هنا نسبية وابست .. ملقة .. والاحكام تقل ذلك الى ان تغير او تبدل .. وكما قلت لك فان المستمر ازال يدرة التفتيز ونزع مكانها استمرارية الاوضاع على ما كانت عليه قبل رحيله ..

ان الخلق التي نكرها المستمر اوارده شموانا تحلق ثابته في تعاملنا مع إشكاليات الإفريقيات السياسية والاجتماعية والثقافية في المستعمرات البريطانية والفرنسية والبلجيكية وغيرها .. فهناك استثمار استيطاني انتهى شكلاً على البوق وتليت رموزه وهناك استثمار تقال .. كل مهيناً من الامن الثقافية في القارة الى الان واصبح مفهوم الحضارة هو مدى اقتربنا من النموذج الاوروبي شكلاً ومحتوى .. وقد كنت اخس في قرارة نفسي وانما اتجول في الاطوار الافريقية ان ما زلت للمستعمر سبيل مهيناً لسنتين خوية .. لان الرقية في مراجعة التاريخ صعبة .. ولكن لم افزع ان تخر بذر تلك الصعبة الاستمرارية في الجذور الاجتماعية ..

فيالانجليز ..

تاريخية مع بعضها منذ آلاف السنين في افريقيا .. لم يكن اتوقع ان يتغير الصراع دائماً على النح الذي حدث بين موزيتاليا والصين والذين لا يعلم الا الله ان كان بالانكاز اجنوا ..

المسألة تعيد الاجساد وليس الاوضاع اسأل الذين عرفوا الحزن او الفرح ان اغنية او اللون رائحة او الرائحة المعودة ..

افريقيا .. التي اصطرت فيها الحضارات فخلت انماطاً من الانجاس البشرية بدعاتها المظلمة وتزكيتها الاجتماعية المتعددة وخلق لها ملة من الغموض والسحر .. فيالنسبة للرجل الاوروبي في غابة كجبة يطلق فيها طرادن صيحته المشهورة وهو يستند للخلل في مركبة مع الاعيان او احد الاعيان الضخمة او تسامحاً شرساً .. ووفق ذلك مخزن تستولى منه اوروبا على الاجزاء الكريمة والماس والمواد الخام لتغسل مصلحتها والرجل الاوروبي رجل كل اللوازم ورجل كل المستعمرات ، مستعد لتزيف التاريخ وكسر عرق الحقيقة حتى يبقى مستيطراً على افريقيا .. ففي المتحف الاثري في (لغزستون) تحت راحة كاثي يحملون العبيد من سبيل افريقيا الجنوبي ومنزلق على سفنهم بغيرها بهم بغيراً ..

ولنا ارنو بيسري خلف نهر الزامبيزي حيث تقع دوايسيا الجنوبية (الان زيمبابوي) قلت لسديني اموار شموانا .. وقد كان حليماً مرموقاً في لوساكا (اقال الله عزته ، فقد زج به في السجن منذ عشرة اعوام بتهمة التحريض للاطلة بحكومة الرئيس كيثيث كوندرا .. سمعت ذلك من الاقامة البريطانية) قلت لشموانا ..

هذا العرض الذي رايت في المتحف اليوم فوق انه سخي .. فهو ايضاً محال للحياة ..

قال : اعلم ذلك .. ولكن الانجليز الذين وضوا في الحرب واخذوا اينما يذهبون في التفت البريطاني على ادارة المتحف .. لم يعلموه كيف يُعبر العرض الى كيفية التحقق من الطوبى واذا كان العرب في كتبنا وميزاننا الدراسية هم الفئة الباغية المتجرية في الرقيق .. قلت : ولكن وقع في عقال الفئة للفتنة ان تفتت الى ثلوثها لتند صياقته وفقاً لنهج الحق والعدل .. وانسابها وانت رجل قاتل ..

الندوة الفنية

في مساء النصر
لا يزال أحد عن المنهج
بعد سويغات الأصيل : طلال مداح يعطر المساء بمغز الوطن

ويحلق بجمهوره
مع العاشق المحروم
ويشدو لهم..
«عينى علينا..
علينا»



• رجل الأصيل شاركتها في العرضة
• على انتقام من الوطن •



• قصة شعبية •

عبد الجيد عيسى له يكسب الشجب في عيون النغم

الربيع أصبح الاتصالات متعة حسية لا تقدر بثمن .. وهذا ما حدث في الحفل الفني
الساهر الذي أقيمته الفرقة النغمية الصناعية بجدة مساء الأربعاء الماضي تكريما
للشعراء في فعاليات المؤتمر الرابع لرجال الأعمال ..

جدة / مسعد القرشي
عندما يحضر الفن لا يزال أحد عن المنهج .. وعندما يأتي الشجب والندم (عبد الجيد) كنسب
أحد يميل عن التحيز البشري .. وعندما يأتي الشجب والندم (عبد الجيد) كنسب

عبد الجيد عيسى .. له عيسى أهل •

• يتشامل طلال مداح ماذا أصاب الفرقة الموسيقية •

عمرو ذياب .. الأول

• أكثر من استقلته في جري في القاهرة
اختيار أفضل الأصوات الشابة وأكثرها
شهرة وفوسمها انتشروا .. فجاءت النتائج
لصالح عمرو ذياب وأغنيته الشهيرة «أنا
مير» تلاه في الترتيب على حميدة .. محمد
ثروت .. محمد فؤاد .. محمد منير .. على
البحر .. هاني شكر ..

• عمرو ذياب •

لم يقل شيئا :

الأم وسنوات الصبر

• كما بدأ انتهى .. فلم يشر أحد بمسلسل «الأم وسنوات الصبر» .. رغم اجتذابه بطلته
سمر المرشد التي أدت دورها في المسلسل كما لو كانت على خشبة المسرح .. فقد تشبهت
خطوات العمل وتناقلت أوراها وتناشدت في عالم الجريمة والانتقام ..

وحكايات (سبع الليل وابوسرع) مع
بهرات الملحة الصاعدة ولأن الموضوع
الذي تناوله المسلسل لا يمس من قبل أو
بعد اهتمام المشاهد السعودي .. فلم
تلقه ومشيرة .. كان آخرها «الانسان
الزبدية مؤخر» من إنتاج مسلسل جديد
معنوان «الشوار طويل» بطولة وليد
بركات .. ملك سكر .. فهدا سمر ومها
خمش .. قصة وسيناريو وحوار فيصل
السبوري وإخراج محمد الهادي ..
والمسلسل من نوع الدراما العائلية ..

أصل الحكمة

• مشكلة بعض - الفنانين والممثلين
والشعراء والممثلين .. إلخ .. أنهم يريدون
النجاح بدون جهد .. بدون تعب ..

بعد الإنسان مرتين

«الشوار طويل»

فصل الطريق ليكم

تواصل الشركة الأردنية للإنتاج
التلفزيوني إبداعها في حفل الدراما ..
وتخصصها في إنتاج مسلسلات أردنية
تلجج ومتميزة .. كان آخرها «الانسان
الزبدية مؤخر» من إنتاج مسلسل جديد
معنوان «الشوار طويل» بطولة وليد
بركات .. ملك سكر .. فهدا سمر ومها
خمش .. قصة وسيناريو وحوار فيصل
السبوري وإخراج محمد الهادي ..
والمسلسل من نوع الدراما العائلية ..

توفرت فرقة الموسيقى السبعة التي كانت في

وادي آخر ..
بدأ الفنان النغم الأصيل مداح وصلته
الفنانة برابعة خالد البصيل «الجاذب»
الهورى وأطرب وأغنى، والتي تقابل معها
الحضور .. أتيها بالحنونة الغنائية العذبة
«العاشق المحروم» والتي طرقت قلبها بريشة
الإبداع بدر بن عبدالحسين .. وعندما شعر
طلال مداح .. بلونها درجة الاستقبال
والثوق لدى الجمهور .. عد بهم إلى قديمه
والفكر والتفنن .. فشدت الأسماع بأغنيته
الأثيرة «عينى علينا .. علينا» ..
وأدع جمهوره إلى الورد عشرين سنة ..
ذكرات وحسن .. أتيها .. بأغنية كانت من
أبرز علامات البدايات المتوجهة في مسيرته
الغنية سويغات الأصيل، وكان لزاماً عليه
الآخرة «عينى علينا .. علينا» ..
وأدع جمهوره إلى الورد عشرين سنة ..
ذكرات وحسن .. أتيها .. بأغنية كانت من
أبرز علامات البدايات المتوجهة في مسيرته
الغنية سويغات الأصيل، وكان لزاماً عليه
الآخرة «عينى علينا .. علينا» ..

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

الحجل وهي من الرقصات الشهيرة في

منطقة ينبع التي تقام في حفلات الأفراح
وتحتها برقصات الزمار والفخيني واختتمت
عروضها بالعرضة السعودية .. ومنها -
انتقل عبد الجيد عبدالله بالحضور في
صحية طائر الأشجان إلى عالم النغم ..
والتهريب .. فالتحق الجمهور برفقة من أجل
أغنية «طائر الأشجان» .. أن الأوان .. سيد
أهل .. واختتمها بزمين الصبا .. وقد تفاعل
الجمهور مع سيد أهل التي كانت جواز
شهره عبد الجيد عبدالله واختتمته مع
كلمات إبراهيم خلفي والحنان سلمي
احسان .. وكانت فرقة عبد الجيد عبدالله
تلتحق بكل الحفلات لاختياره الجيد والتي
الأغنيات التي قدمها وهذا هو المطلوب من

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

• جنى وأطرب .. كما لم يثن من قبل رغم

محمد حمزة .. لهاني السعدى

بيننا « كلمة متساب » !!!

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

• تسامح الفنان محمد حمزة وبهنية ومراعاة عن سر هجوم الفنان هاني السعدى عليه بدون
مير سوي التكنيس عن أمور مكتوبة في صورة ..

قراءة لأحدث الدراسات الصادرة عن تعاطي المخدرات في منطقة الخليج العربي

الحلقة ٣، والآخر

نواصل اليوم قراءتنا لأحدث الدراسات الصادرة عن تعاطي المخدرات في منطقة الخليج العربي، والتي حصل بموجبها صاحب السمو الملكي الأمير سيف الاسلام بن سعود بن عبدالعزيز - أحد منسوبي

أهمية خاصة لأمن الخليج في الاستراتيجية الدولية للقوانين العظمى أصابع الاتهام تشير إلى اغراض سياسية وراء تهريب المخدرات للمملكة

في الكويت ٣٠٪ من المتهمين في قضايا المخدرات من الجنسيات الوافدة

اعداد : عمر المنصور

اللتجسس من العملة الوافدة الاثر الواضح في تقش بعض الامراض الاجتماعية والاعراض السلوكية التي لم يكن يعرفها المجتمع الكويتي قبل ذلك التاريخ .. ومن أبرزها ظاهرة ازدياد تعاطي المخدرات وعمليات التهريب لهذه السموم داخل الحدود الكويتية .

وتشير الإرقام إلى أنه في عام ١٩٧٤ ضبط في الكويت حوالي ١٢ كيلو جراما من أنواع الحشيش والأفيون بالإضافة إلى ١٨ حبة من نوع المخدرات الخفيفة، أما في عام ١٩٨٢ فلقد ضبط في الكويت ٤٢٨ كيلو جرام من الحشيش والأفيون و ٦٤٠٠ حبة من أنواع المخدرات الخفيفة.

وتزداد الأمر سوءا بمشاركة العملة الوافدة وخاصة العربية منها في عمليات التعاطي والتهريب وتشير الإحصاءات إلى أن مجموع المتهمين في قضايا المخدرات بالكويت من الجنسيات العربية يمثل ٣٠٪ من مجموع المتهمين، وأن الجنسيات العربية تشكل غالبية المتهمين في قضايا المخدرات.

كما أن تواجد كثير من العملة الأجنبية، والتي يزرع في أراضيها أنواع من المخدرات، ساعد في أن يجلب هؤلاء بعض متوجهات بلادهم إلى دولة الكويت، حيث كان للهوندي والبريتاني والباكستاني نصيب كبير في عمليات تهريب المخدرات إلى الكويت.

البحرين دولة تتكون من عدة جزر واقعة في الخليج العربي، وتعداد سكانها قليل قياسا بجاراتها في الجانبين الشرقي والغربي من الخليج. وقد عرف عن سكان البحرين جهم للتجارة والاختلاط مع أبناء الشعوب الأخرى، وترتفع بين أبنائها نسبة التعليم، مقارنة ببقية الدول العربية الخليجية، ولقد أدى ذلك كله إلى انفتاح البحرين على العالم، بحكم أهمية موقعها، واعتمادها على جعل أراضيها مركزا لنشاط رجال المال والأعمال.

ولقد نشأت بالبحرين ما يمكن تسميته بـ«صناعة رجال الأعمال» وللأسف فإنها أضحت إلى ما تقدم ذكره سفرا أبنائها البحرينيين إلى مختلف دول العالم .. لارتكازها لما ظهر بالبحرين عدة ظواهر سلبية، أحدثت بعض الآثار الدمارية ومنها تعاطي وحيازة المخدرات.



في البحرين ارتفع عدد قضايا المخدرات من ٢٥ إلى ٦٢ في عشر سنوات

وتشير أصابع الاتهام إلى أن هناك اغراضا سياسية وراء تهريب المخدرات - بشكل كبير إلى المملكة في الآونة الأخيرة، بحيث كان للصهيونية العنصرية دورا كبيرا في التخطيط ضد الاسلام، وضد أمن واقتصاد الأمة الإسلامية .. ولأنه - وكما هو معروف - كلما انتشرت المخدرات في بلد ما - كلما ارتفعت معدلات الجريمة كالسرقة والاعتداء على الناس البشرية وقطع الطريق، وارتكاب الجرائم غير الاخلاقية.

ولعل التشريع الأخير المستمد من التعاليم الإسلامية بتنفيذ حكم القتل قصاصا بالمهرب والمروج، وتشديد دور المؤسسات الاجتماعية في مجال المكافحة، وتنوير الرأي العام عن طريق وسائل الاعلام - كان من الأسباب التي أدت إلى انخفاض نسبة التعاطي والحد من دخول المواد المخدرة بنسبة بلغت ٤٠٪ عما كان سائدا في السابق.

في الكويت وعن مدى انتشار الظاهرة في دولة الكويت تقول الدراسة:

ازدهرت الكويت بالإعدادات المهاجرة إليها من العملة المستعمدة، وذلك بعد القفزة الكبيرة في مداخل دول الكويت بعد ارتفاع أسعار النفط بعد عام ١٩٧٢ ولقد كان لتأخرات إنشاء الكويت مع هذا الخليط غير

في الإمارات
استمر تعاطي
المخدرات بين
الأحداث والمصابين

السرقة الاستهلاك الفعلي في المملكة. وبالإضافة إلى ذلك، فقد لوحظ - ابتداء من عام ١٩٨٠ هـ - وجود أنواع ذات نوعية خطيرة من المخدرات من الهيرين والموافين والكوكايين.

وقد كشفت المعلومات عن مصادر تهريب المخدرات إلى المملكة العربية السعودية، فالحشيش يأتي من طريق لبنان وباكستان ومصر، أما الأفيون فيأتي من أفغانستان والهند وتركيا أما القات فيأتي من طريق اليمن والحيش والصومال، أما للمخدرات التخليقية فتأتي - عادة - من أوروبا.

ولقد اعتمدت السلطات الأمنية في المملكة بتطوير جهاز مكافحة المخدرات بها، وذلك عن طريق تزويده بأحدث الوسائل للكشف عن المخدرات في الشاحنات وبين البضائع القادمة عن طريق المنافذ المختلفة للمملكة.

بعد بداية انتشارها - محدودة للغاية - في منتصف السبعينيات كان إقبال المخدرات في حدود مقبولة نسبيا، بيد أنه مع تعدد المشاكل الاجتماعية لتنتشر تعاطي المخدرات بشكل سريع، وبخاصة مع بداية الثمانينيات، وأصبح شباب الخليج يعاني من الضيق والتوتر بشكل ملموس.

شهدت المملكة عملية تنمية ماثلة بدأت منذ منتصف السبعينيات وحتى الآن وقد شملت التنمية جميع أوجه الحياة، وكان لهذه النهضة الحضارية بعض التأثيرات السلبية، وكان - ولا زال - ما يطلق المستوطنون السعويين ازدياد معدلات الانحراف السلوكي، ومن أبرزها ظاهرة تعاطي المخدرات التي إبتدأت بها أغلب المجتمعات الخليجية الأخرى.

وتشير الإحصاءات إلى أنه تم القضاء على محاولة تهريب ١١١١ كيلو جرام من الحشيش والأفيون ومشتقاته، وفي عام ١٩٨٧ تم ضبط ٤٨٩٨ كيلو جرام من القات في عام ١٩٨٤، وفي عام ١٩٨٧ تم ضبط ٦٠٠٠٠٠ كيلوغرام من المخدرات التخليقية.

وهذه الأرقام تمثل تهديدا خطيرا للمجتمع السعودي، ويزداد الأمر خطورة عندما تبين أن التقديرات تشير إلى أن ما يضبط في عمليات مكافحة المخدرات أقل من الكميات التي تدخل

وتقول الدراسة في هذا الصدد: أصبحت منطقة الخليج العربي بؤرة من بؤر الاهتمام العالمي بعد اكتشاف أهم مادة استراتيجية في عالم اليوم، ومع دخول الإنتاج البترول الخليجي إلى عالم التجارة والاقتصاد العالمي، ازدهرت الأحوال المعيشية لأفراد المجتمعات الخليجية وتعاطت مدخل الدول في تلك المنطقة، وأصبح استقرار الخليج من أهم ركائز السياسة الدولية.

بل لا يبالغ إذا قلنا: وأن أمن الخليج العربي اكتسب - وما يزال - اكتسب - أهمية هائلة في الاستراتيجية الدولية للكويتيين، حتى أصبح عاملا محوريا في كافة خططها وتحركاتها على الساحة الدولية، وذلك لما تتمتع به المنطقة من قيمة استراتيجية واقتصادية متميزة تجعلها ركيزة رئيسية من ركائز التوازن الدولي، **اهتمام دول الخليج**

واقعة ذات الأهمية في القدر المالي للدول الخليجية المنتجة للنفط إلى أحداث تغيرات كبيرة وأثار عظيمة على مجتمعات تلك الدول، يمكن مقارنتها بالتغيرات الحديثة التي أصابت المنطقة، أو اكتشاف طريق رأس الرجاء الصالح، أو حفر قناة السويس .. وبالتالي: اعتزت القيم التقليدية في كل المجالات: الاقتصادية والبيئية والاجتماعية والسياسية وبتحولات ملحوظة.

من الزيادة والفرص في المجتمع الخليجي

لقد كان من أبرز التطورات التي أصابت المجتمع الخليجي هو تحول من مجتمع يعيش على الزراعة والرعي البدائي والغوص بحثا عن اللؤلؤ إلى مجتمع متوحد، يعيش في مدن حضرية، تتوفر فيها كل خدمات المجتمع الاستهلاكي والتي أوجدتها الآلة الصناعية الحديثة. ولقد أراد المستوطنون وأفراد المجتمعات الخليجية أن يتمتعوا بالفرصة المتاحة لهم لتلبية احتياجاتهم، وتتبع مصادر دخلهم، إلا أنهم اضطروا بمسألة عدم تواجد قاعدة للأيدي العاملة الفنية من أبناء منطقتهم، مما حدا بهم إلى استخدام الآلات الصناعية لتتقدم بهم تنفيذ سياسات التنمية.

وبوصلت أعداد تلك العملة الوافدة إلى منطقة الخليج إلى أرقام مذهلة، حيث أشارت البيانات المتوفرة في العام الميلادي ١٩٧٥ م أن حوالي ربع سكان دول مجلس التعاون الخليجي كانوا من الوافدين، وارتفعت هذه النسبة في بعض دول المجلس إلى حوالي النصف.

في دبي

وقد أدى هذا التدفق في العمالة الأجنبية مع التدفق الكبير في الثروات المالية الضخمة - في هذا الحيز الجغرافي الصغير - في هذا الوقت القياسي، إلى أحداث تغيرات اجتماعية في منطقة الخليج، ليس نتيجة الأرباح السريع للزخبة في التحضر، وبسبب خطة: الزمن التوسل إلى ما وصلت إليه الدول المتقدمة، إلا أن التربة الاجتماعية لم تكن مهواة لهذا الأرباح السريع، مما احتل على مجتمعات الخليج، وسكان طوائف عربية، ومشكلات متعددة أدت مع التدفق المالي، وسرعة إيقاع التغير الاجتماعي، وزاد من حدة هذه المشكلات، ما أتته به العملة الوافدة من مشاكل وعادات كانت تقع في بلدانهم.

ومن هذه المشكلات - التي لم يكن يربطها المجتمع الخليجي - ظاهرة تعاطي المخدرات، وكنت تلك الظاهرة



وتشير إحدى الدراسات إلى أن تعاطي المخدرات أصبح متاعا خطيرا، ترتبها نسبة ليست ضئيلة في المجتمع البحريني، بل أنها بدأت تشكل ظاهرة نفسية واجتماعية.

ولقد استعدت سرعة ارتفاع معدل تعاطي المخدرات بين أفراد المجتمع البحريني، أن تسن الحكومة إجراءات جديدة لمكافحة هذا الخطر، الذي تبين الإرقام مدى فداحته ففي سنة ١٩٧٤ اشترك ٤٧ شخصا في قضية تهريب المخدرات، وبعد ١٠ سنوات من هذا التاريخ اشترك ٢٨٩ شخصا في ٢١٢ قضية تهريب وحيازة المخدرات.

وإذا علمنا أن السكان في البحرين قليلين فإن تلك الأرقام تصبح كارثة محققة، وتزداد الصورة قتامة عندما تنظر إلى أن كمية المخدرات التي تدخلت في دولة البحرين قد ارتفعت من ١٦ كيلو جراما في عام ١٩٧٤ إلى ٢٧ كيلو جراما في عام ١٩٨٢ كما أفادت بذلك سجلات وزارة الداخلية البحرينية.

وتفيد نفس المصادر إلى أنه في عام ١٩٨١ كان عدد المدمنين الذين يقطنون في المنطقة القروية بالبحرين اثنين فقط، ثم وصل عددهم إلى ٢٤ شخصا، وهو مؤشر خطير، حيث أن إدمان المخدرات بدأ ينتشر في المناطق القروية والتي كانت تتمتع بأقل نسبة من المدمنين في السنوات الماضية.

في قطر تعاني قطر - كمثيلاتها من دول الخليج العربي - من مشكلة تعاطي المخدرات وحيازتها بين أفراد مجتمعاتها. والمعلومات المتوفرة تشير إلى أن مضبوطات الأفيون قد بلغت في عام ١٩٨٢، ٥٨ كيلو جراما، وتتشابه العوامل التي أدت إلى زيادة أعداد المتعاطين للمخدرات في دولة قطر مع العوامل الأخرى التي ساعدت على انتشار هذا الوباء بدول المنطقة.

وللأسف للمستقبل التي تلوح في الأفق تشير إلى تفاؤل حجم تعاطي المخدرات في دولة قطر وجاراتها من دول الخليج العربي، مما يعطي شعورا بالقلق والشوب والحذر حول إمكانية صد هجمة المخدرات الشرسة

في الإمارات دبي - وهي إحدى

لأحد البلدان المتطلعة للنمو والرفق بعيدا عن رؤسب ومشكلات الحضارة الحديثة.

في الإمارات وفي دولة الإمارات العربية المتحدة تفيد المعلومات إلى انتشار تعاطي المخدرات بشكل سريع بين صفوف الأحداث والشباب وتبين الإحصائيات أن هناك ارتفاعا في كميات المخدرات المضبوطة وبخلاف أنواع جديدة لم تكن معروفة سابقا.

ففي عام ١٩٧٩ تم ضبط ١٨٧ كيلو جراما من الحشيش مقابل ٢٤١ كيلو جراما في عام ١٩٨٠، أي بزيادة قدرها ٨٢٪، كما تم ضبط ٣١ كيلو جراما من الأفيون و ٦٢ كيلو جراما من نبات القات، بالإضافة إلى كميات أخرى من الهيرين والكوكايين في عام ١٩٨٠ م.

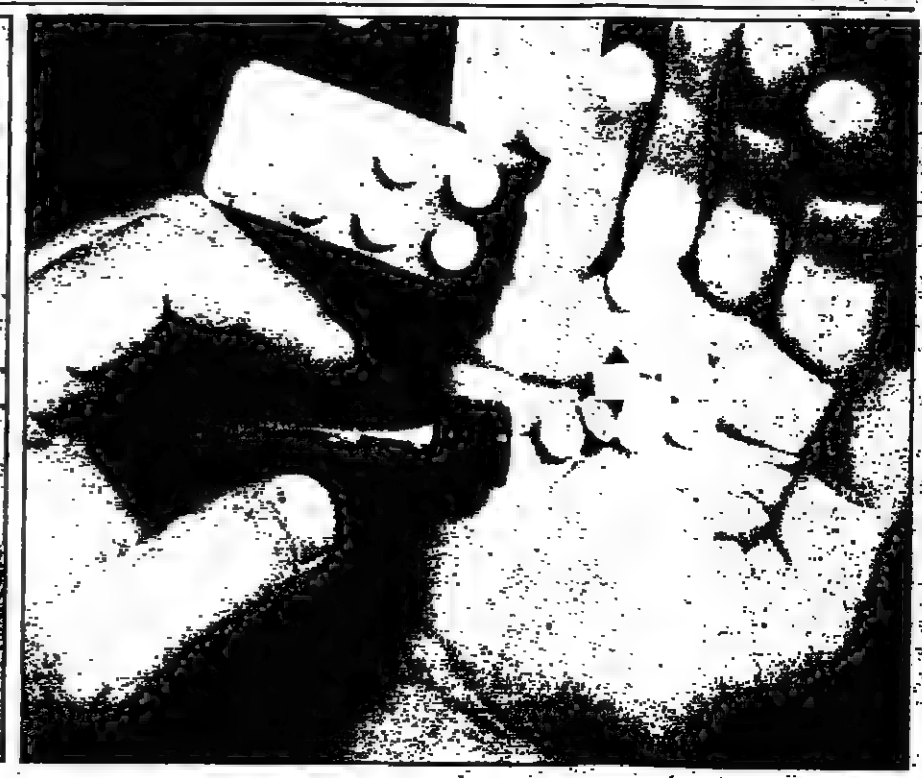
وبحكم اعتماد بعض أمارات الدولة الاتحادية على التجارة التي تأتي عن طريق البحر، ووقوع دولة الإمارات على ساحل خليج ذو أهمية استراتيجية، فقد اتخذت تجارة المخدرات غير المشروعة - في أغلب الأحوال - المنفذ البحرية مسلكا للدخول إلى هذه الدولة، وأصبحت بالتالي دولة الإمارات العربية دولة عبور مفضلة لدى مهربي المخدرات العالميين.

في دبي وفي إمارة دبي - وهي إحدى

ونتيجة لتحول دولة الإمارات إلى منطلق عبور لهذه السموم فقد إبتد بعض شباب وأفراد مجتمع الإمارات بهذا الشكل الاجتماعي الذي زاد مساهمته انغماس صفراء السس والأحداث في تعاطي المخدرات وحيازتها، حيث تم ضبط عدة أطنان من متعاطي المخدرات بين صفوف الأحداث، وصل بهم الأمر إلى حوز بعض الحشرات وشم بخانها، وراك بعض الكريكات، وشرب بعض أنواع الأدوية والمطوور، وتأتي ظاهرة شدة الغراء في المقام الأول.

ففي عام ١٩٨٢ وصلت إلى إحدى وحدات الرعاية الشاملة للأحداث بدولة الإمارات ٥٠ حالة من الأحداث المتعاطين للخمر والمخدرات، وتعد هذه الحالات ١٧٪ من مجموع جنح الأحداث المسجلين في الوحدة لنفس العام.

وتشير التوقعات إلى أن الجهد سيزداد فعالية في الحد من المخاطر الناجمة عن تدفق كميات المخدرات المهربة إلى دولة الإمارات، والتي شهدت ارتفاعا في كمياتها وأنواعها، وذلك بفضل الجهود الأمنية المبذولة لحاصرة هذه التجارة الخطرة، وكذلك الحد من تدفق العمالة المتسربة خفية إلى دولة الإمارات عن طريق البحر، وهي الركيزة الأولى لتجارة المخدرات



11

11

● تعلن الإدارة العامة للإلاف وسجلد الطائف

انه الحقا ما نشر بالصفحة المحلية عن تاجيد الشفق الخلفية بالمعاصر الواقعة بأحياء البيهية والخيرية والمزينة وذلك بتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٨ هـ ..

بان الفعية التاليز سكتون على طائل كل مفرده حتى مالذك وإن واته عند عدم وجود الرابع في الاستئجال لكامل المفردة سينت طرح كل شقة على حدة .. وللعلم جرى شهره .

ــــــــــــــ
اـــــــــــــــــــــل
ـــــــــــــــ

■ اسم الجهة المختصة : وزارة المعارف ..

اسم المأسلة وصفها وغرضها : نقلة موقع مبنى الإدارة للتل والملتخ ادة ثلاث سنوات .

رقماها : ٣٨ ..

سعر النسخة : (١٠٠) ملنة وإسل .

مكان بيع الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات ..

آخر موعد لتقديم المقامات : الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٧/٦ هـ

موعد فتح القفلوف : السابعة العشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/٧/٦ هـ ..

■ **تعليق إدارة التعليم** بإدارة على الخاصة اللاحقة -
الرقم ١٤١٠/١٤١٠/٩-هـ

■ **المختصة** - جميع صمد مدارس مسجلة بمنطقة العلا التعليمية بموجب الشروط والمواصفات التي يضمن الحصول عليها من قسم المختبرات بالادارة مقابل مبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠٠) (١٠٠ ألف ريال) وعلى التقييم ارفاد

١ - صمد من سبلج ٧٥ ٪ من الفئة الثانية ساري المفعول مدة (سنة شمول) على الاقل

٢ - صورة من شهادة الخدري يوضع تخصصه في هذا المجال

٣ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ - صورة من الانترنات بالعرفه التجريبية سارية المفعول

٥ - شهادة تصنيف

٦ - مستخرج من السجل المندسة ارفاد

٧ - مستخرج لقرار التعيينات بموجب السجل الموافق ١٤١٠/٩/١٤٠٠هـ ويتم فتح المخالف في اليوم التالي ١٤١٠/٩/١٤٠٠هـ

فعل الادارة ارفاد في الدول في هذه المختصة تقديم صمداتها داخل ظرف مغنوم باسمه الاصح ويكتب عليه اسم ورف المختصة ويستند له عطاء يرد من استيفاء له المطلوب او بعضه

- **تحت إشراف العلامة الأديب والإمام الكبير**
 - **امام جامع** الذي كان يديره العلامة الكائن بمبعل قصرة باهنا
 - الفقه جامع ب
 - مقدار الكفاية ١٢٧٥ ريال
 - **امام فقه** الجامع محمد سورججي فروي
 - الفقه جامع ا
 - مقدار الكفاية ٢١٥٠ ريال
 - **امام جامع** بن جويو بشارع خدك ابن الوليد حي الشرفية
 - الفقه جامع ا
 - مقدار الكفاية ٨٠٠ ريال

— امام جامع الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز بن سعود في العراق
الفتنة. جلد ٥
مقدار المجلد ٢٧٧٥ ريال

— امام جامع الكعكي بمخطوط الكعكي يحيى ام العراق
الفتنة. جلد ٥

— امام مسجد عثمان بن عفان الجنبية
المنطقة مسجد ا
مطار الكفافة ٢٢٥٠ ريل
— امام مسجد الخنف بجى شهر
المنطقة مسجد ب
مطار الكفافة ١٨٠٠ ريل
— مؤذن مسجد الزمان بالشهداء الشمالية ش ٢٠
المنطقة مسجد
مطار الكفافة ١٠٥٠ ريل

— هذا مسجد أبيان الفداء بحرم الزهراء الشريفه الجديده
مقدار الخلفاء ١٠٥٠ ريال

١ - رقم المضافة (٩/٩٣)
٢ - اسم الجهة المعلقة وزارة الاتصال العلمية والإسكان (وبكاله الوزارة لطؤون الإسكان)
٣ - آخر موعد لتعديل الموضوعها و/أو غرضها/ وتسهيل وصولها وتغلقها وحراسه المجمع المستنئ بـ
٤ - قيمة وثائق المضافة (٥٠٠) ريال
٥ - مكان بيع الوثائق/ مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون الإسكان
٦ - آخر موعد لتعديل الموضوعها/ يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٢٣
٧ - مكان فتح الوثائق/ مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون الإسكان
٨ - موقع فتح المظاريف/ يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١١/٢٤

(أ) ضمان بنكي يندرج ١٪ من قيمة الخسائر
(ب) صورة من السجل التجارى سنوية المفعول
(ج) صورة تمديد الزكاة والدخل سنوية المفعول
(د) صورة الاشتراك بغرفة التجارة سنوية المفعول
(هـ) صورة من شهادة تصنيف الموالين سنوية المفعول
(و) صورة من سابق خبرة

والواصلات

اسم الوجهة : إدارة التعليم بمنطقة حفر الباطن
اسم المخلفة : تريم مبنى مدرسة الصلوى - ٢ تريم مبنى ميت الطالب بحفر الباطن
تريم مدرسة طارق بين زياد بقلقيصومه
رقعها : ٣٦
قيمتها : ٣٠٠
آخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الأحد ١٤٠٩/١١/١٥ الساعة الثامنة بعد الظهر
موعد فتح العطاءات : يوم الاثنين ١٤٠٩/١١/١٦ الساعة الثالثة صباحاً

● إعلان عن منصبة توريد وأعداد وتقديم وجبات غذائية لطلاب جامعة الملك سعود فرع (إعلان للمرة الثانية)

١ - رقم المنصبة (١) لعام ١٤١٠/١٤٠٩هـ

٢ - اسم الجهة المصلحة : جامعة الملك سعود / فرع أبها

٣ - اسم المنصبة ووصفها وعرضها : توريد وأعداد وتقديم وجبات غذائية لطلاب جامعة سعود أبها

٤ - قيمة وبخلاف المنصبة (٥٠٠ ريال) خصمته ريال

٥ - مكان بيع الوثائق : إدارة المشتريات والمستودعات بطرق الجامعة بأبها

٦ - آخر موعد لتقديم العروض : الساعة ١٣:٠٠ يوم ١٤٠٩/١٢/٢٢هـ

٧ - مكان تقديم العروض : إدارة المشتريات والمستودعات بجامعة الملك سعود

٨ - موقع الخافض : نساعة ١٠ صليبا ١٠٠٠ ١٤٠٩/١٢/٢٢هـ

٩ - يتم عن طريق الفرقة عن ١٤٠٩/١٢/٢٢هـ حتى ١٤٠٩/١٢/٢٢هـ

١٠ - ملاحظات : على السادة الراغبين في الحق في هذه المنصبة إرفاق المستندات التالية

أ - صورة من شهادة الالتزام بالقرعة التجريبية سارية المفعول

ب - صورة من السجل التجاري سارية المفعول

ج - صورة من شهادة تسجيل الزكاة والتدخل سارية المفعول

د - ضمان بنكي بمعدل ٢/١ من قيمة الضمان

توضيح لجميع المستندات المشار إليها في ملف داخل ملفوف مختمو بالشمع الأحمر ويبرأ عن

رقم المنصبة وسعما واسم المؤسسة وعنوانها وأضاحا على الظروف وسوف لاتقبل العطف

المقابلة الخاصة

مطابقاً لـ ۱۴۰۹/۱/۱۰ هـ دلتا تجلیں ہوئے صحیح تصویف یوں ہی سندھ بمصر سے صحابہ یوم الاحد الموافق ۲۱ نو القعدة ۱۰۹۹ھ حسب التواريخ أم القرى . ویکه التوفیق .

(اسکان تجلیں)

تھیں ائمۃ العکسہ الفسفة سے تجلیں حاصل ہوئے حیاتیۃ اللطیفۃ والعلو القلیۃ والایقان والیقین بالکفرۃ . وکلک من ۱۴۰۹/۱/۲۹ھ تا ۱۴۰۹/۱/۲۹ھ کلک خود تعظیم العیوض . وسوف یتد یطخ تجلیں کے تمام الاسماء الحاصلة علی زکات من صحابہ یوم الثلاثه الموافق ۱۴۰۹/۱/۲۹ھ . وللمؤمنینہ جری بشرہ . والله وکی التوفیق .

طرس ونفیسہ خاصۃ باقرصین
 المسجونین الخلیفین سی سعود الاسلامیۃ شطل الوفاقان التعلیمیۃ الشافعیۃ فی المستوی
 الخلس فی الحاصلین علی الشفادۃ الکلیسیۃ التعلیمیۃ او غیر الترویجہ مع معلوم عام التریبۃ . وی فی
 المستوی الرابع لکج الترویجۃ الخلیفۃ : الاتیہ :

۱ - التخصصات الشرعیۃ :
 للمستوی الخامس : الاحسان - الاجاز - یسلا - توبک - الجوی - الحفی - رفاه - سبوت
 العالیۃ - عری - القریات - قناء التجلیں - الخلفۃ - محلیل - اللفق - تجریان - اتناس - واتی
 العادی :

۲ - التخصصات الوبیۃ :
 للمستوی الخامس : ابر - الاحصاء - الاجاز - امام الدعوة - امج - ریدۃ - البکیۃ - یجریۃ
 یسلا - توبک - الجوی - جزیان - محلیل - خیرالہ - الحفی - صوفۃ علی یمیم - صوفۃ مدین
 العالیۃ - سبوت - الجوی - امام الدعوة - امام الدعوة - صوفۃ الوبیۃ - صوفۃ الشیخینہ

[illegible][illegible]

- ١ - شروط المسابقة :
- ٢ - المسابقة مفتوحة للجنسين وفي خمسة فئات بين ممن وبشروط ان يكون المتقدم سعودي الجنسية .
- ٣ - ان تكون الامصال جيدة ولم يسبق العمل في معارض اخرى .
- ٤ - تشمل الامصال المكتوب في حلة جيدة وبطاقة منسب للعمل للفني بحيث يسجل هرهيا
- ٥ - يخصص لكل العمل من الخلف اسم الفنان - اسم العمل الفني - للغة المستخدمة عنوان العمل ورمز التكوين ان وجد .
- ٦ - جميع الامصال المفازة بجوائز هي من حق المكتتب وليس من لفنان للطباعة بها .
- ٧ - آخر موعد للقبول للوحات هو نهاية شهر ذو الحجة ١٤١٠هـ
- ٨ - شروط المسابقة :
- ٩ - تمنح الامصال المفازة جوائز تحدد حسب جودة العمل الفني المقترحة .
- ١٠ - يمنح الفنانين والمفازات بشهادات تقدير للعمل للمفازة .
- ١١ - موعد القاء المعرض :
- ١٢ - موعد القاء المعرض بالسعودية الاخير من شهر محرم ١٤١١هـ .

(اعلان عن العرض التشكيلي للنحت العربي واخرهقه الاصنامية)

• موضوع المسابقة :

١ - الإخراج الإسلامي للعربية - وقد استخدم الفنان خطها في الخط والزخرفة الإسلامية أو
مجموع زخرفي إسلامي يبداءه زخرفاتاً إسلامية بسيطة.

٢ - تستخدم في التغليف جميع المواد والاختيارات المتاحة كالتصوير والرسم والفكر والسيراميك
الجبس / الطين وتشكيل الخشب / الأشغال الخشبية الأخرى .

شروط المسابقة :

١ - المسابقة مفتوحة للجنسين ومن ضمنها صنفين من الجنسين ويشترط أن يكون للفنان عمودى الشخصية
أو أن تكون الأعمال جيدة ولا يبيع غيرها في معرض آخرى .

٢ - الأصل لإعمال الفنان في حالة جوده وإظهاره مناسب للعمل الفني بحيث يسهل عرضه بالعرض
٣ - لا يلقى أي عمل من خلف البيئات التغليفية / اسم الفنان / اسم العمل الفني / لذلك
المستخدمة / عنوان وتوقيين الفنان .

٤ - الأعمال للفنانة جوائز هي من حق التغلب وليس للفنان العاطية بها .

٥ - موعد العرض : ١٠ / ١٢ / ١٤٣٨ هـ

يحدد موعد إقامة المعرض بالإسبوع الآتي من شهر محرم ١٤٣٨ هـ .

رئيس اللجنة : الأستاذة : ١٣٧٨ هـ

المفتش : ١٣٧٨ هـ

قائمة التأسيس الواحدة : ٥٠٠ : خمسةمائة ويلي كذا ..

مودة تقدم للعلماء (بإحدى الكائنات من صياح يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/١١/٢٨) مودة فتح للخلايف : (بمعية العشرة من صياح يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/١١/٢٨) مودة وثارة الصلة من طرح التأسيس العدة الثانية بموجب الشروط والوافسات لا يمكن الحصول عليها من إدارة التأسيسات طالما دفع القيمة لجمعية أهلة للتأسيس الواحدة .. فـه راعية النحول في عده للتأسيس تقديم علماتها مشروعة بخطب ضمان ايتانية بكمية ٧١ من قيد الطاعة الاجتماعية والتخليص تسديد الزكاة والداخل سارية للعلوم ومودعة من التسجيل التخليص وانتمائه الخرفة التجارية ..

تقدم التأسيسات لا إدارة التأسيسات بوزارة الصحة في موعد انقضاء الساعة التاسعة من صياح يوم فتح الخلايف حسب تقويم ام القرى ..

بإذن يوافق المسجل للشارة بإدارة اوقاف جازان والتي ترغب بتشغيله بمواطين سعودي

البلد التميم	الغلة	اسم المسجد
بتمصل	(١)	امام جامع عبدالله بن عمر
بتمصل	(٢)	امام مسجد بلال بن رباح
حي الفهد	(٣)	امام مسجد محمد بن القاسم
الخاقية	جامع	مؤذن جامع النور
جوبشا	جامع	مؤذن جامع خادم الحرمين الشريفين
الخاقية	مسجد	مؤذن جامع الحظفة بن حجر
بتمصل	مسجد	مؤذن مسجد موسى بن مسعود
بتمصل	مسجد	مؤذن مسجد بلال بن رباح
جوبشا	مسجد	مؤذن مسجد محمد بن القاسم
حي الفهد	مسجد	مؤذن مسجد بن سنيان
بتمصل	مسجد	مؤذن مسجد عثمان بن عبدالمك
حي الفهد	مسجد	خادم مسجد النور
جوبشا	جامع	خادم جامع الحظفة بن حجر

فـه يرغب الاتماني بإحدى المؤسسات من المواطين السعوديين عليه التامم لهذه الإدارة ..

شهر من تاريخه والله السوفق ..

اعتبار للفرق القوي لوزنه الاسود
المضي وهي ضمن استعدادات الفريقين
لتصفيات كأس العالم

الصفحة الأخيرة

بتوجيهات خادم الحرمين

جميع المرافق العامة والأجهزة في خدمة ضيوف الرحمن

مكة المكرمة - واس - نوه مدير الإدارة العامة للمرور اللواء عبدالقادر كمال بأهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بضيوف الرحمن وحرصه مظهره على توفير كافة الخدمات لهم ليؤدوا مناسكهم بكل يسر وسهولة وراحة وامتنان.



عبدالقادر كمال

حبيتي .. مكة !

عند أحد اصقافى من القاهرة ..
وله في مكة ثلاث سنوات .. ومصالح
وارتباطات وتكريرات .. على يملوه
الشوق والحنين الى ارض الطاهرة
المقدسة .. مكة المكرمة .. سالته :
غريب امك يا اخي .. تشدك مكة
اليها الى هذه الدرجة .. تستولي
عليك وهل مشاعر لدرجة تكاد
تأكل مشكاة الحب والود التي
يحتلها وطنك في قلبك
ووجدتك ؟

اجابني هناك مجموعة
جلابيات تشك الى مكة منها ما هو
شعوري ومنها ما يتسلل اليك
لاشعوريا فيستولي على وجدانك
واحسيسك ..
قلت له : رغم اني لم اعش بعد
تلك التجربة .. تجربة البعد عن
مكة والشوق اليها .. الا انني احس
انها بدأت ترتبط بي كيانا ووجدانا
وسلوكا .. يعني ان قمة متعتنا
وسلوانا الكبرى هي زيارة الحرم
الكني الشريف ولو مرة واحدة كل
اسبوع ظهر فيها نفوسنا من
الشواظ والرواسب النسيوية
الريضة .. وتسوق فيها ارواحنا
محقة في سماء الايمان ..
فقال لي صديقي : انك لا تكاد
تخاطر مكة حتى يراودك الحنين
اليها .. ولا تكاد تغادر وطنك حتى
يراودك الحنين اليه ..

فرددت عليه : هذا صحيح .. فان
مغربيك بمكة ليست مصالح مادية
او دنوية فقط .. فان زيارتها امل
للمسلمين جميعا وحلم صغارهم
وكبارهم .. ناهيك عن كونها فرصة
بديعة للقاء المستطعم ..
ويتواصل حوارى مع صديقي ..
وحب مكة يزداد رسوخا في قلبي
يوما بعد يوم .. ذلك الحب الذي
يشدني اليها ايضا ارتحل ..

احمد شاهين

أخي المواطن

ذكرت صحيفة البلاد تربيون
الغربية ان 70 % من متعاطي المخور
والخدرات تمارس كحاج للمسلم .. حيث
يمتدح الاخ على اخيه والاب على ابنته
والامم تلتهم على ابنتها .. الى اخر المسلسل
الرهيب من الفاضل المروعة التي لا
تمرسها الا الخنزير والكلاب ..

مع تحيات

الإدارة العامة لمكافحة

المخدرات

حافلا على اللغة العربية !

الرياض/واس - اوصى مؤتمر مجمع اللغة العربية في دورته الخامسة والعشرين بالعناية في مرحلة التعليم الاساسي بتعلم قدر كاف من القرآن الكريم حفظا وتلاوة وفهما وتفسيراً وبيانا ليلغته حتى تستقيم الكلمة اللغوية عند الناطقة ..

كما دعا المؤتمر الذي اختتم أعماله مؤخرا بالقاهرة الى تعزيز التعليم الجامعي والعالي في الوطن العربي والى ان يقوم الاساتذة والجامعين بتأليف كتب علمية واقية في مواد تخصصهم من تمكين طلابهم من العربية واحدى اللغات الاجنبية حتى يواكبوا تقدم العلوم في الغرب مواكبة قوية .. كما اكد طالب المؤتمر الدول العربية والاسلامية بالتمسك بكتابة لغتها بالهجاء العربية .. وجميع المؤثر بتوجيه المصطلحات العلمية في جميع البلدان العربية حتى تزيل اللبس الناشئة فيها بسبب ما تصنع بعض البيئات ويصنع بعض الأفراد من اصدار مصطلحات مختلفة ويصنع هذا الترحيد الى هبة في مركز في اطار اتحاد المجامع

●● افتتح سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز يوم الاثنين الماضي المعرض الفني التراثي الذي يقامه العفد طيار متأكد برويش سلامة بجوار ميدان حوار التاريخ .. بشارة الامير سلطان .. والمعروض يحتوي على العديد من القطع الفنية التي تجسد الفن المعماري المحلي الذي تتميز به مناطق المملكة .. الجدير بالذكر ان العفد سلامة قام بعمل عدة مجسمات مماثلة في مواقع مختلفة بمدينة جدة ..

●● اعلنت امارة البوع حلال غداء منطقة تبوك المساعد على الخبير ومدير مكتب سموه سعد الجبران ومدير شرطة منطقة تبوك العميد حسين الباشي وروؤساء الادارات الحكومية بمنطقة تبوك ووجهاء واعيان مدينة البوع ..

●● اقيم فعلا من مدينة جدة الخلف د/ خالد محمد عبدالغني حلال غداء خاص في منزله تكريما لسمو د/ ناصر السليم وكيل وزارة المواصلات بمناسبة حصوله على جائزة رجل العام العلمية .. وقد حضر حفل العدا من اصداق وزلاء المحققين وبالأضافة الى المسؤولين من الوزارتين ..

●● صدر قرار مدير عام مدارس الفكر التكنولوجية بجدة الدكتور محمد حمزة المروفي بترقية الاستاذ فؤاد محمد سعيد نعمة الله الى المرتبة الثالثة .. جذا ..

●● من اسوا الامور في حياة الناس .. ان تبني مواقفهم على وجهة النظر الواحدة .. خاصة اذا كان صاحبها قادرا على الدعاية لها والحط من قيمة او وجهة غيرها ..

●● وصل عدد سكان العالم في سنة ١٩٩٠ ميلادية الى ٥.٢ بليون نسمة .. ومن المتوقع ان يصل عدد سكان العالم في سنة ٢٠٢٥ الى ٦.٢٥ بليون نسمة ..

●● عدد جديد من (الجيل) الرياض - صدر (العدد ٧٩) من مجلة «الجيل» التي تصدرها شهوريا الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتحتوي بشؤون الشباب والرياضة والثقافة والفنون .. ويضمن العدد مجموعة من التحقيقات والمقابلات والتقارير عن نشاطات الشباب في المملكة والعالم العربي .. وتحتوي العدد على تقرير من المخرج الاول لادبي العربي الاول الذي اقيم في القاهرة وتقرير تحليلي عن سيطرة كاس خادم الحرمين الشريفين التي فاز بها نادي الهلال والقرى من منتخب المملكة للناشئين قبل خوضه بطولة كاس العالم للناشئين .. وقراءة في كثره فيخيل الكروية ..

٢٠ رحلة لنقل الحجاج المصريين

القاهرة - واس - تم الاتفاق بصفة نهائية على برامج رحلات سفر الحجاج المصريين بين شركة مصر للطيران وشركة الطيران المدني بالملكة .. وصرح مدير ادارة الرحلات الخاصة بشركة مصر للطيران احمد بطروحة بان الشركة ستقوم بتنظيم لثلاثمائة رحلة طيران ذهابا وايابا لنقل الحجاج المصريين ابتداء من السادس عشر من يونيو الحال ..

شفاء فيروس

الكبد بالاعشاب واشطن - اصبح بالامكان الآن لأول مرة مكافحة التهاب الكبد بطريقة سهلة على المستوي الدولي .. فقد استطاع الباحثون في جامعة فيلادلفيا بالولايات المتحدة والذي يرجع اليه السبق في الكشف عن فيروس مرض التهاب الكبد من ٢٥ عاما ان يتوصل الى شفاء ٣٠ شخصا حاديين لفيروس التهاب الكبد من ٢٠٠٠ المزمع من طريق علاجهم بمستخلصات من اوراق اعشاب الينج التي يستخدمها الطب الاقريقي بوفرة .. وقد قام بعلاج هؤلاء المرضى ببرعات تمكن من ملئتي ملحوظ من هذا المستخلص ثلاث مرات يوميا لمدة ثلاثين يوما ..

اول مرة : اكتشاف الذهب

يون - تمكن علماء الجيولوجيا لأول مرة في التاريخ من ان يجدوا الامكان الخفية بالذهب بواسطة اجهزة الصنعية .. وقالت مصادر صحفية ان خبراء جيولوجيين يابانيين استطاعوا تحليل صور التقطها القنارات الصنعية لاندست وسبور .. واكتشف معدن الذهب في الطبقات الصخرية بأحدى الجزر الاندونيسية .. وقالت المصادر ان الخبراء الجيولوجيين يزعمون اكتشاف معدن اخرى بنقص المظهر من مكثهم عوضا من القيام بالعمليات الفلكية

مجتمع النخلة



ناصر السليم

●● عاد مؤخرًا الى ارض الوطن عبدالعزيز بن محمد بن عبدالعزيز .. جذا ..

●● صدر قرار مدير عام مدارس الفكر التكنولوجية بجدة الدكتور محمد حمزة المروفي بترقية الاستاذ فؤاد محمد سعيد نعمة الله الى المرتبة الثالثة .. جذا ..

●● من اسوا الامور في حياة الناس .. ان تبني مواقفهم على وجهة النظر الواحدة .. خاصة اذا كان صاحبها قادرا على الدعاية لها والحط من قيمة او وجهة غيرها ..

●● وصل عدد سكان العالم في سنة ١٩٩٠ ميلادية الى ٥.٢ بليون نسمة .. ومن المتوقع ان يصل عدد سكان العالم في سنة ٢٠٢٥ الى ٦.٢٥ بليون نسمة ..

أخت المواطن الكريم

أنت مدعو للمساهمة في رفادة وسقاية وتغليل الحجاج

مكة المكرمة - احمد الاحمدى صرح فضيلة الشيخ عبدالله عبدالرحمن البسام نائب رئيس هيئة التمييز بالمنطقة الغربية ورئيس مجلس ادارة المجرة الخيرية بالعاصمة المقدسة بان ادارة المجرة اعادت خطة عمل مكثفة لخدمة حجاج هذا العام لتضمن تكثيف اعدادها الخيرية ..

وقد تم اعداد ثلاثة برامج خيرية الميرة تكثف خلال موسم الحج ويشمل البرنامج الاول وهو بعنوان « تغليل حجاج » على قيام المجرة بتوزيع شمسية لكل حاج .. اما البرنامج الثاني فيعنوان « تعليم حاج » حيث تقوم المجرة باعداد وبيع وجبة غذائية كاملة وتزويدها على الحجاج المحتاجين .. اما البرنامج الثالث والاخير فهو بعنوان « سقاية حاج » ويضمن قيام المجرة بتأمين وتوزيع مياه صالحة على الحاج في يوم عرقات .. علما بان جميع تكاليف هذه الاعمال يتم تأمينها بما يمل للميرة من تبرعات مالية او عينية حيث ان قيمة الوجبة الغذائية للفرد الواحد تبلغ عشرة ريال .. وهي عبارة عن طبق ارز باللحم والدجاج بالإضافة الى بعض الفواكه .. اما تكاليف مياه السقاية فهي احدى عشر ريالاً للترتين وتقوم المجرة بتوزيع وحفظ هذه المياه ..

نجاع زراعية الخضروات في

التربة المشبعة بالانصاع !

لندن - كشفت ابحاث زراعية اجراها علماء سوفيت في منطقة (تقريبول) التي تعرضت لحدث انفجار للملح النووي - ان بذور الطماطم والخيار في التربة المشبعة بالانصاع تتعرض لتؤوية مكثفة لتحتج عينات للخضرة من هذه الخضروات مما اكد ان نقل الخضروات من هذه الخضروات يمكن زراعتها واستهلاكها دون خطورة في فترات الشتاء النووي الذي يقف عادة الانفجار النووي الهائلة على الارض ..

جمعية خيرية لبنسك الدم بجدة

جدة/ محمد الدويقي قام المهندس صبحي عبدالجليل برتحي الرئيس العام للمستشفى السعودي الاتلي بالارتباط بالمستشفيات الحكومية والخاصة في جدة لبحث تأمين جمعية خيرية لبنسك الدم ..

بلاغ كاذب عن قنلة في جامبو كويتية

القاهرة - اعلنت كيلة اس من مطار القاهرة - طيارة اركب ثمانية من طيار (جانبو) بعد ان تأخر الانعاز نحو اربع ساعات بسبب بلاغ كاذب عن وجود قنلة داخل الطائرة ..

كلمة حق

قد تكون قادرا على حسم الامر لصالحك باى شكل من الاشكال .. ولكن يظل من المهم ابدا ان تحسمه دون ان تخسر احدا .. اذ لا بد من الحرص على كسب الناس .. وفي كل المواقف .. قد تكسب الموقف .. ولكنك قد تخسر صداقة انسان .. او محبة عزيز .. او وقاء محب .. وهذا ساء .. لان المكسب الذي يقوم على خسارة مثل هذه ليس مكسبا .. مرحبا .. احرصوا على ان تكسبوا كل المواقف والناس بكلمة الطيبة .. وبالشعور الصادق والتزهي ..

مجتمع النخلة

تعليم (مدرسة الفد النموذجية)

قسم البنات ببريدة مساء اليوم الخميس حلفها السنوي بحضور حرم سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم - بمركز للتصوير والخطبة ببريدة .. ويشمل حفل على عدد من الكلمات والانشاد والمناشد المسرحية التي تقدمها طلائع المدارس ..

تعليم جمعية ام القرى الخيرية

ضمن نشاطها الثقافي لهذا العام محاضرة قيمة لعل الدكتور محمد عبيد يملنى تحت عنوان « التربية الاسلامية والمرأة في بلادنا » عبر القاعة الثقافية ببريدة ..

تعليم جمعية ام القرى الخيرية

تقام بمشيئة الله تعالى في قاعة الاجتماعات بإدارة القطاع المدني بالعاصمة المقدسة محاضرة بعنوان « الاخلاص في العمل » يلقيها فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس امام وخطيب الحرم المكي الشريف في الساعة العاشرة من صباح الاحد القادم في نطاق النشاطات التي يقوم بها قسم الشؤون الدينية بالإدارة ..

جراحة عاجلة لماركوس

هونولولو (هاواي) - اعطت نظلة بلسم المستطفي في هونولولو اسم ان الرئيس الفلبيني السابق فرديناند ماركوس خضع ليلة اسن لجراحة عاجلة ..

طائرات حجاج جنوب افريقيا

تهدت في مصر بالقاهرة - مكتب الدولة وافقت سلطات الطيران المدني المصرية على طيوط طائرات حجاج تركية تابعة لشركة جنوب افريقيا خلال موسم الحج القادم في ان تقوم طائرات الشركة الوطنية المصرية بنقل هؤلاء الركاب من القاهرة الى جدة والعودة بهم بعد اداء فريضة الحج .. ولا تربط مصر اي علاقات مع حكومة جنوب افريقيا المصرية وقد تم استثناء هذه الطائرات من حظر الهبوط بالقاهرة لنقل الحجاج فقط ..

ماذا يفعل «السيان» اليهود في القاهرة؟

القاهرة - انتهت صحيفة مصرية اسرائيلية بمحاولة تلجيز هذه افكن هامة بالقاهرة بين بيتنا الزركان الثقافي والبريطاني والامريكي يوم ولقد الصحيفة اسن ان شهادت حيات حول ثلاثة من الاسرائيليين زاروا القاهرة لخير اية ثلاثة أيام وغربوها بعد ساعات من الجاهل على المكشوفات .. ويواجه حراس السفارتين الامريكية والبريطانية وما يشعها من مراكز ثقافية ومكاتب متخصصة لقوا ان الاسرائيليين تريدوا على الكفن الذي تم فيه القتل على التفكرات ..

وفقيات المهد

لندن - قال علماء وباحثون طبيون في منطقة غريغش ببريطانيا انهم توصلوا الى نظرية جديدة حول السبب الذي يكمن وراء ظاهرة موت المهد الميرة ترتبط بالبلدة التي تنسج منها وسبق ومهد الاطفال .. وصرح مدير معهد جراثيم الدول للاطفال في المنطقة باي مارة بي في «م» بالانجليزية للصنعية التي تدخل في صنعة مهد الاطفال وسلاسلهم تكون في صناعة الاحيان ملوثة بفضلات مبيدة تتكاثر مع المادة الباستيكية الصنعية وتؤدي لتضاعف غلات سامة تكون سببا في وفاة الاطفال الخائمين عند استهلاكهم لها ..

جمعية خيرية لبنسك الدم بجدة

جدة/ محمد الدويقي قام المهندس صبحي عبدالجليل برتحي الرئيس العام للمستشفى السعودي الاتلي بالارتباط بالمستشفيات الحكومية والخاصة في جدة لبحث تأمين جمعية خيرية لبنسك الدم ..

بلاغ كاذب عن قنلة في جامبو كويتية

القاهرة - اعلنت كيلة اس من مطار القاهرة - طيارة اركب ثمانية من طيار (جانبو) بعد ان تأخر الانعاز نحو اربع ساعات بسبب بلاغ كاذب عن وجود قنلة داخل الطائرة ..

كلمة حق

قد تكون قادرا على حسم الامر لصالحك باى شكل من الاشكال .. ولكن يظل من المهم ابدا ان تحسمه دون ان تخسر احدا .. اذ لا بد من الحرص على كسب الناس .. وفي كل المواقف .. قد تكسب الموقف .. ولكنك قد تخسر صداقة انسان .. او محبة عزيز .. او وقاء محب .. وهذا ساء .. لان المكسب الذي يقوم على خسارة مثل هذه ليس مكسبا .. مرحبا .. احرصوا على ان تكسبوا كل المواقف والناس بكلمة الطيبة .. وبالشعور الصادق والتزهي ..

كلمة حق

القطاع الخاص .. والمملكة الوطنية

●● ليس تكلفا من شأن توصيات المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين الذي اختتم أعماله الخميس الماضي .. فون أهمية انعقاد المؤتمر .. ان طريخة الملاحظة الثالثة الخاصة بالتوصية الثالثة من جملة توصيات التي تضمنتها البيان الختامي للمؤتمر ..

فقد اتفقت جميع وسائل الاعلام المحلي على انضمامه بالخير .. ويشرح نفسه وتوجيهه في تصوير واقع بعض التناقضات التي بين لها رجال الاعمال في هذه المرحلة .. كما كان لشركات جهات رسمية متعلقة في بعض المسائل كد بار في تهيئة الاكسلاز الى واقع المؤتمر ..

الا ان ملاحظتنا على احدى توصيات المؤتمر تنبع من الاحساس بان قضية توفير العملة السعودية في القطاع الخاص من شأنه تسهيلها من الناحية والقانونية والاقتصاد .. وبالصورة التي تكلل اتخاذ الصبي المطلوب في تيسر للتأثير .. وفي توصيات والتحديات تشير الى القناعة التي سبقت تكملة على المشكلة .. ان كلف ان المؤتمر يستعمل ان يقدم جذا .. بل طرح املا ومبادئ متميزة .. ثم ابقى مسؤولية حل المشكلة على مسرة الزعم .. واليكم الدليل كما ورد تماما ..

●● يدرك المؤتمر ان برامج التنمية المحلية .. والزعم القياسي الذي خلفه في الاضافة الى التركيب السكاني والاقتصاد السعودي قد فرضت كلها نوعا من انحراف الموارد البشرية الوطنية على السببين الكمي واليقي .. وان هذه التربة من مميزات الاجل الطويل .. حيث يوقع بتأنيب الطلب على العملة القوية وحق القوية في اقبال لخدمة من النسر الاقتصادي .. ومن ثم فان المؤتمر يجب ان يواجه هذه المشكلة بتجني برنامج طويل الاجل لتوفير والاعمال قامة لجمال التمسك الحالية ..

١ - ربط السياسة الاقتصادية بخطط التوجيه في العملة .. ٢ - تكثيف برامج استثمارية بقيمة العمل البنوي .. ٣ - مراقبة نظام العمل والعمال بهدف تطويره .. ٤ - زيادة الاهتمام ببراسات القوى العاملة واجراء الاحصاءات الدورية .. ٥ - التعهدات العامة بهدف توفير المبادرات .. ٦ - العمل على وضع سلم كواليتات الصنعية .. ٧ - دعوة المؤسسات التعليمية والثقافية الى اخراج طراة القويبة العمل .. ٨ - التأكيد على ضرورة تكثيف برامج التدريب على واقع العمل .. ٩ - ترتيب المؤتمرات والمؤتمرات في مجال القوى العاملة وبعثها في الجراف التجارية الصناعية من اجل دراسة اوضاع العملة واجراءات استيعابها ..

تلك بالتصامير مبريات المؤتمر من خلالها يتضح للمتلقي كيف ان التناقضات خلفت بعدا من الالتزام بخير .. له طابع حسم يتقدم غزوف المرحلة والحظرا .. لعد كما تتطلع الى يامر المؤتمر الى اتخاذ قرارات او قرارات توجيهية شهم بصورة اكثر فعالية في استيعاب العملة .. ولكن لاسف لم يتج ذلك .. وهو ما يثير عذرا في المؤتمر القادم بعد سنتين ..

ماذا يفعل «السيان» اليهود في القاهرة؟

القاهرة - انتهت صحيفة مصرية اسرائيلية بمحاولة تلجيز هذه افكن هامة بالقاهرة بين بيتنا الزركان الثقافي والبريطاني والامريكي يوم ولقد الصحيفة اسن ان شهادت حيات حول ثلاثة من الاسرائيليين زاروا القاهرة لخير اية ثلاثة أيام وغربوها بعد ساعات من الجاهل على المكشوفات .. ويواجه حراس السفارتين الامريكية والبريطانية وما يشعها من مراكز ثقافية ومكاتب متخصصة لقوا ان الاسرائيليين تريدوا على الكفن الذي تم فيه القتل على التفكرات ..

وفقيات المهد

لندن - قال علماء وباحثون طبيون في منطقة غريغش ببريطانيا انهم توصلوا الى نظرية جديدة حول السبب الذي يكمن وراء ظاهرة موت المهد الميرة ترتبط بالبلدة التي تنسج منها وسبق ومهد الاطفال .. وصرح مدير معهد جراثيم الدول للاطفال في المنطقة باي مارة بي في «م» بالانجليزية للصنعية التي تدخل في صناعة مهد الاطفال وسلاسلهم تكون في صناعة الاحيان ملوثة بفضلات مبيدة تتكاثر مع المادة الباستيكية الصنعية وتؤدي لتضاعف غلات سامة تكون سببا في وفاة الاطفال الخائمين عند استهلاكهم لها ..

جمعية خيرية لبنسك الدم بجدة

جدة/ محمد الدويقي قام المهندس صبحي عبدالجليل برتحي الرئيس العام للمستشفى السعودي الاتلي بالارتباط بالمستشفيات الحكومية والخاصة في جدة لبحث تأمين جمعية خيرية لبنسك الدم ..

بلاغ كاذب عن قنلة في جامبو كويتية

القاهرة - اعلنت كيلة اس من مطار القاهرة - طيارة اركب ثمانية من طيار (جانبو) بعد ان تأخر الانعاز نحو اربع ساعات بسبب بلاغ كاذب عن وجود قنلة داخل الطائرة ..

كلمة حق

قد تكون قادرا على حسم الامر لصالحك باى شكل من الاشكال .. ولكن يظل من المهم ابدا ان تحسمه دون ان تخسر احدا .. اذ لا بد من الحرص على كسب الناس .. وفي كل المواقف .. قد تكسب الموقف .. ولكنك قد تخسر صداقة انسان .. او محبة عزيز .. او وقاء محب .. وهذا ساء .. لان المكسب الذي يقوم على خسارة مثل هذه ليس مكسبا .. مرحبا .. احرصوا على ان تكسبوا كل المواقف والناس بكلمة الطيبة .. وبالشعور الصادق والتزهي ..